


Структурное подразделение дополнительного образования детей
Центр детского творчества Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы
пос. Кинельский муниципального района Кинельский Самарской области

Утверждаю:
Начальник СП ДОД ЦМТ
БОУ СОШ
пос. Кинельский
муниципального района
Кинельский


Бешкарева Бешкарева О.А.
«15» августа 2022 год
Программа принята на
основании методического
совета
Протокол № 1
от «15» августа 2022 года

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Задумка»**

Направленность: естественнонаучная
Возраст детей 5-14 лет
Срок обучения 4 года

Разработчик:
Желовникова О.В.
педагог дополнительного
образования

2022 год

Структурное подразделение дополнительного образования детей
Центр детского творчества государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы пос. Кинельский муниципального
района Кинельский Самарской области

УТВЕРЖДАЮ
Начальник СП ДОД ЦДТ
ГБОУСОШ пос. Кинельский
м.р.Кинельский

_____ Бешкарева О.А.
« ____ » _____ 2022 г.

Программа принята на основании
решения методического совета
протокол № _____
от « ____ » _____ 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Задумка»**

Направленность –естественнонаучная
Возраст обучающихся- 5-14 лет
Срок реализации – 4 года

Разработчик: Желовникова Оксана Викторовна,
педагог дополнительного образования

2022 г.

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Задумка»
Уровни, направленности, типы, виды ОП ДОД	
1. Уровни содержания образования ОП ДОД	Ознакомительный уровень Базовый уровень Продвинутый уровень
2. Направленность (направленности) ОП ДОД	Естественнонаучная
3. Вид ОП ДОД по	
3.2. Объемам освоения содержания	Модульная
3.3. Количеству детей в детских объединениях	10-12 чел.
3.4. Срокам реализации ОП ДОД	4 года
3.5. Масштабу реализации ОП ДОД	Учрежденческая
3.6. Особенности контингента обучающихся	Без конкурсного отбора
3.7. Уровню организации творческой деятельности обучающихся	Репродуктивно-творческая
3.8. Степени реализации программы	Освоена полностью

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Задумка» по направленности образовательной деятельности относится к естественнонаучной.

Данная программа является разноуровневой.

Материал программы организован по принципу дифференциации по уровнями сложности.

Предполагается последовательное освоение уровней программы, при этом овладение ознакомительным уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени обучения.

Ознакомительный уровень (1 год) предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации обучения, которые способствуют ознакомлению обучающихся с начальными основами выбранного вида деятельности, развитию интереса к овладению им.

Базовый уровень (2-3 год) предполагает реализацию материала, обеспечивающего освоение специализированных знаний, создающего общую и целостную картину изучаемого предмета в рамках содержательно-тематического направления программы.

Продвинутый уровень (4 год) предполагает использование форм организации обучения, которые способствуют овладению теоретическими знаниями и практическими навыками в выбранном обучающимися виде деятельности, готовности к продуктивной самостоятельной творческой работе.

Каждый уровень программы является законченным этапом обучения, и в то же время - основой для дальнейшего продвижения обучающегося.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Задумка» естественнонаучной направленности создана для развития у детей художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, направлена на изучение экологических основ, заложенных в

природе, учит наблюдать за натуральными объектами.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной.

Актуальность данной программы заключается в организации познавательной и творческой деятельности посредством интегрированного обучения основам экологической культуры и декоративно-прикладного искусства.

Педагогическая целесообразность: для овладения навыками природоохранной деятельности, декоративно прикладного искусства и гармоничного развития личности необходимы занятия эстетического цикла, которые гармонично прививают любовь к природе.

Проектирование гуманистической образовательной среды влечет за собой организацию особой культурной деятельности в детском объединении, что обеспечивает обучающемуся возможность выбора деятельности, родителям – возможность увидеть перспективы и потенциал своего ребенка.

Работа с детьми ОВЗ

Одна из главных задач дополнительного образования – социализация детей в условиях современности. На современном этапе социальная ситуация выдвигает на первый план личность, способную действовать универсально, владеющую культурой жизненного самоопределения, умеющую адаптироваться в изменяющихся условиях, то есть личность социально компетентную.

Проблема социальной интеграции детей с ОВЗ стала еще более актуальной, в связи с этим необходимо обеспечить успешную социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Данная программа содержит разработку занятий с учетом особенностей психофизического развития детей с ОВЗ, их индивидуальных возможностей.

Программа также обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом рекомендаций психолого-медико-

педагогической комиссии.

Данная программа может реализоваться в дистанционном формате. Это позволяет решить задачу повышение качества обучения за счет средств современных информационных и коммуникационных технологий, предоставления доступа к различным информационным ресурсам для образовательного процесса в любое время, удобное для обучающихся. Создание образовательной онлайн-среды позволяет учитывать индивидуальные психофизические способности каждого учащегося. Кроме того, дистанционные образовательные технологии позволяют проводить консультации с педагогом с помощью электронных средств связи в любое удобное время и в удобном месте. Основными информационными образовательными ресурсами, обеспечивающими каждый модуль изучаемой программы при использовании дистанционных образовательных технологий, являются учебно-методические комплексы (УМК), назначение которых – обеспечение эффективной работы обучающихся по всем видам занятий в соответствии с учебным планом образовательной программы. В результате внедрения дистанционных форм обучения в образовательном процессе увеличивается информационная емкость занятий, глубина подачи материала без усиления нервно-психической нагрузки на детей за счет роста индивидуально-мотивационной деятельности; активизируется самостоятельная деятельность обучающихся.

В программе используются различные формы, методы и приемы организации учебной деятельности в соответствии с особенностями психофизического развития и индивидуальных возможностей ребенка.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);

План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Стратегия социально-экономического развития Самарской области на

период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Цель - формирование нравственной и творческой личности ребёнка с помощью активизации познавательной и творческой деятельности посредством интегрированного обучения основам экологической культуры и декоративно-прикладного искусства.

Задачи

Обучающие:

- обучить экологическим знаниям, умениям и навыкам, соответствующих возрастным особенностям ребенка;
- обучить приемам и основным навыкам декоративной стилизации, фитодизайна;

Развивающие:

- внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию;
- развить умения думать, умения исследовать, умения общаться, умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца;
- развить эстетический и художественный вкус, расширить общекультурный кругозор;
- развить познавательный интерес, абстрактное, образное и логическое

мышление, мотивацию к самовыражению и творческой активности;

Воспитательные:

- воспитать чувство коллективизма, чувство личной ответственности;
- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство взаимовыручки);
- воспитать бережные отношения к природе, уважение к традициям национальной культуры, стремление к здоровому образу жизни, готовность к социальному и профессиональному самоопределению.

Сроки реализации программы и возраст обучающихся

Программа рассчитана на 4 года обучения:

включает *ознакомительный, базовый и продвинутый уровни.*

Программа 1 года обучения ориентирована на обучающихся дошкольного возраста (5-7 лет), Продолжительность обучения 1 год. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу. Всего 108 часов в год.

Программа 2-4 года обучения ориентирована на обучающихся школьного возраста (8-14 лет), Продолжительность обучения каждого уровня 1 год.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1.5 часа. Всего 108 часов в год.

Наполняемость учебной группы - 10-12 человек.

Основные формы и методы обучения.

На занятиях используется коллективная, индивидуально-фронтальная и индивидуальная форма деятельности. Наряду с традиционными формами организации учебной деятельности, такими как лекции, дискуссии, экскурсии, программой предусмотрены и нетрадиционные:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях;
- тренинги знакомств, общения, эрудиции;
- сюжетно-ролевая игра;
- игры;
- беседы;
- обсуждение работ обучающихся;

- самостоятельная работа;
- выставка персональных работ обучающихся;
- работа коллективного творчества.

В основу всех форм учебных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и формы занятий, которые помогают сформировать у обучающегося устойчивый интерес к данному виду деятельности:

Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, лекции, дискуссия, работа с книгой, метод примера.

Наглядные методы: использование интерьеров (фитодизайн); экспонатов, подлинных вещей; просмотр фотографий, видеофильмов, картин, схем, плакатов, рисунков.

Практические методы: ролевые игры, изготовление композиций, выполнение рисунков; экскурсии на природу, в музеи, на выставки.

Методы стимулирования и мотивации: формирование опыта эмоционально-целостных отношений у обучающихся; интереса к деятельности и позитивному поведению (соревнования, познавательные и ролевые игры, выставки и персональные выставки); чувства долга и ответственности (учить проявлять упорство и настойчивость, предъявлять конкретные требования, разъяснять положительное в получении знаний).

Методы контроля: теоретические и практические зачеты, самоконтроль, КВН, ролевые игры.

Методы создания положительной мотивации обучаемых:

- Эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная

игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью.

- Волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний; информирование о прогнозируемых результатах образования.

- Социальные: развитие желания быть полезным обществу, создание ситуации взаимопомощи, взаимопроверки и заинтересованности в результатах коллективной работы.

- Познавательные: опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Методы обучения на занятиях характеризуются постепенным переходом от репродуктивных к проблемным и саморазвивающим.

Образовательные технологии

Развивающее обучение – развитие личности и ее способностей;

Дифференцированное обучение- усвоение программного материала на различных уровнях;

Игровые технологии - создание игровых ситуаций, решение ситуативных задач;

Информационные технологии - обучение, основанное на возможностях медиа-средств, интернет-ресурсов;

Здоровьесберегающие технологии, направленные на формирование у учащихся культуры здоровья, воспитание потребности вести здоровый образ жизни, обеспечение необходимыми знаниями, формирование соответствующих навыков.

Тематическое планирование по модулям

(ознакомительный уровень)

Наименование модуля	Количество часов		
	всего	теория	практика

1. Неживая природа	45	8	37
2. Живая природа	39	9	30
3. Взаимодействие человека с природой	24	6	18
Итого	108	23	85

Модуль «Неживая природа»

Цель: формирование системы знаний и умений в области неживой природы

Задачи:

- сформировать систему знаний о неживой природе;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Модуль «Живая природа»

Цель: формирование системы знаний и умений в области живой природы

Задачи:

- сформировать систему знаний о живой природе;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Модуль «Взаимодействие человека с природой»

Цель: формирование системы знаний и умений в области взаимодействия человека с природой

Задачи:

- сформировать систему знаний о неживой природе;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Содержание деятельности

Модуль «Неживая природа».

Знакомство с планом работы детского объединения «Экология». Инструктаж

по технике безопасности. Посвящение в кружковцы. Понятие «Экология».

Экологическая тропа на территории детского сада.

Практическая работа: Игра «Давайте познакомимся»

Экскурсия по экологической тропинке в детском саду.

Неживая природа. Отличительные признаки неживой природы от живой.

Почва. Камни. Воздух. Их свойства. Вода. Свойства воды. Значение воды в жизни человека. Сезоны. Отличительные признаки каждого из сезонов.

Сезонные изменения в природе. Осень. Характерные признаки осени.

Листопад. Солнце. Солнце в жизни человека. Систематизация знаний по теме: «Неживая природа».

Практические работы: Игра «Живое - неживое», «Когда я родился», «Мы делаем свое солнышко». Изготовление поделок из природного материала, аппликации «Листопад», «Осенний букет». Постановка опытов «Разноцветная вода», «Свойства воды».

Демонстрация различных типов почв, камней.

Экскурсия в природу с целью наблюдения за неживой природой, с целью знакомства с осенними изменениями в природе.

Правила безопасности на дорогах.

Конкурс поделок по теме: «Осень».

Психологический блок.

Модуль «Живая природа».

Понятие о живых организмах. Отличительные особенности.

Растения. Царства растений. Деревья, кустарники, травы, грибы. Их представители. Отличительные признаки. Польза растений в жизни человека. Охрана растений. Красная книга. Комнатные растения.

Отличительные особенности. Представители. Уход за комнатными растениями. Лекарственные растения нашего края. Урок –викторина

«Вопросы-ответы». Практические работы: Игра «Волшебная палочка», придумывание сказки «Что снится дереву?». Уход за комнатными растениями в детском саду, изготовление альбома о лекарственных

растениях нашего края, изготовление поделок из растительного материала. Экскурсия: Растения на участке детского сада, фенологические наблюдения зимой. Конкурс новогодних поделок. Повторный инструктаж по технике безопасности. Психологический блок. Животные. Животные организмы. Сходство и отличие с растениями. Обитатели живого уголка. Домашние и дикие животные. Их представители. Птицы. Отличительные особенности. Перелетные и зимующие. Рыбы. Характерные особенности. Уход за аквариумными рыбками в детском саду. Значение животных в жизни человека. Охрана животных. Красная книга. Практические работы: игра «Путешествие в зоопарк», урок-игра «Загадки о животных». Изготовление кормушек для птиц. Изготовление альбома о животных. Уход за аквариумными рыбками. Изготовление поделок животных из природного материала. Экскурсия «Какие птицы зимуют?» Психологический блок.

Модуль «Взаимодействие человека с природой».

Человек- живое существо. Как человек использует природу. Положительное и отрицательное влияние на природу. Всемирный день воды. Здоровье человека. Всемирный день здоровья. Земля-планета солнечной системы. День Земли. Правила поведения в природе. Охрана природы. Обобщение знаний по курсу «Экология». Практические работы: комплекс упражнений «Звериная зарядка». Экологический субботник. Работа на участке детского сада. Повторный инструктаж по правилам дорожного движения, по правилам противопожарной безопасности. Изготовление поделок из природного материала. Экскурсия в природу с целью знакомства с весенними изменениями в природе.

Тематическое планирование по модулям

(базовый уровень 1 год)

Наименование модуля	Количество часов		
	всего	теория	практика
1.Художественная	36	5.5	30.5

флористика			
2. Аранжировка	34	8.5	25.5
3. Комнатные и дикорастущие цветы	38	15	23
Итого	108	29	79

Модуль «Художественная флористика»

Цель: формирование системы знаний и умений в области художественной флористики

Задачи:

- сформировать систему знаний о художественной флористике;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Модуль «Аранжировка»

Цель: формирование системы знаний и умений в области аранжировки растений

Задачи:

- сформировать систему знаний об аранжировке;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Модуль «Комнатные и дикорастущие цветы»

Цель: формирование системы знаний и умений в области комнатных и дикорастущих растений

Задачи:

- сформировать систему знаний о комнатных и дикорастущих растениях;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Модуль «Художественная флористика»

Введение. Ознакомление с планом работы детского учреждения, целями и задачами данного объединения. Введение в курс фитодизайна. Вводный инструктаж по технике безопасности. Правила противопожарной безопасности. День безопасности на дорогах. Психологический блок: игра «Давайте познакомимся» Заготовка природного материала. Правила сбора природного материала. Сушка и хранение. Практическая работа по сбору растительного материала. Психологические игры: «Лисонька, где ты?», «Зеркала», «Запретный номер» Экскурсии в природу. Времена года. Осень. Отличительные признаки осени. Период покоя. Экскурсии: «Осень наступила», «Осенний листопад». Художественная флористика. Флористика. Виды флористики. Декоративные качества растений. Лист. Цветок. Плоды и семена. Цвет и цветовосприятие. Роль цвета в искусстве составления цветочных композиций и его воздействии на человека. Композиция, законы и типы композиции. Ассиметрия, симметрия, динамика, статика. Контраст, ритм, нюанс. Средства выразительности композиции. Растения, применяемые в аранжировке. Пейзажные работы. Аппликации с использованием сухоцветов, семян и плодов. Поздравительные открытки. Практические работы: изготовление композиций, где главным является цветок или лист, работы с использованием плодов и семян. Изготовление пейзажной композиции, аппликации с использованием семян клена и ясеня, сухоцветов. Изготовление новогодних поделок. Решение кроссвордов по теме: «Художественная флористика». Контрольная практическая работа по теме: «Художественная флористика». Психологический блок.

Модуль «Аранжировка».

Аранжировка. Способы обработки аранжировочного материала. Естественная сушка, обработка парафином, паром, кипятком, скелетизация, обесцвечивание, окрашивание, изгибание. Правила срезания и хранения растений. Аранжировка в разных странах. История аранжировки цветов в разных странах. Зимние букеты. Новогодние традиции народов мира,

обычай. Растения, с которыми встречают Новый год.

Практические работы: Изготовление зимних букетов, новогодних композиций. Подготовка сообщения на тему: «Новогодние традиции народов мира». Сбор растительного материала зимой (шишек, хвои, ветвей)

Экскурсия: «Зима – красивое время года»

Лыжная прогулка по парку. Психологический блок.

Модуль «Комнатные растения и дикорастущие цветы».

Комнатные растения. Представители. Виды комнатных растений.

Теневыносливые и светолюбивые. Особенности размножения. Типы размножения: листом, клубнем, усами и т. д. Правила посадки комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Практические работы: уход, посадка комнатных растений. Изготовление поделок к международному

женскому дню. Участие в конкурсах, выставках. Виды дикорастущих цветов.

Особенности выращивания. Экскурсия: «Дикорастущие растения нашей местности» Психологический тренинг: Подготовка к участию в конкурсе.

Проведение конкурса по теме: «Цветы» Изготовление поделок. Практические работы по изготовлению поделок. Подведение итогов работы детского объединения. Культурно- массовая работа. Проведение праздника 8 марта, Нового года и т.п. Презентация учащимися своего объединения на классных часах в школе, выставка поделок. Спортивные мероприятия на свежем воздухе. Психологический блок. Проведение психодиагностических методик, игр, упражнений

Тематическое планирование по модулям

(базовый уровень-2 год)

Наименование модуля	Количество часов		
	всего	теория	практика
1. Декоративное цветоводство	36	13	23
2. Новогодние и	36	9	27

пасхальные композиции			
3. Изготовление композиций	36	10	26
Итого	108	32	76

Модуль «Декоративное цветоводство»

Цель: формирование системы знаний и умений в области декоративного цветоводства

Задачи:

- сформировать систему знаний о декоративном цветоводстве;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Модуль «Новогодние и пасхальные композиции »

Цель: формирование системы знаний и умений в области изготовления новогодних и пасхальных композиций

Задачи:

- сформировать систему знаний о технике изготовления новогодних и пасхальных композиций;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Модуль « Изготовление композиции »

Цель: формирование системы знаний и умений в области изготовления различных композиций

Задачи:

- сформировать систему знаний о технике изготовления разнообразных композиций;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской деятельности;

Содержание деятельности

Модуль «Декоративное цветоводство»

Знакомство с планом работы детского объединения на год. Повторение основных понятий первого года обучения: законы и правила составления композиции, основные цветовые сочетания. Заготовка природного материала. Правила сбора, сушки и хранения растительного материала.

Практические работы по сбору, обработке, хранению природного материала.

Экскурсии в парк «Многообразие растительного мира», «Краски осени».

Общие советы по уходу за декоративными цветущими растениями.

Выбор участка и подготовка почвы под цветники. Посев, посадка, размножение. Садовый инвентарь для размножения растений. Удобрения.

Внешний вид как показатель условий их жизни. Защита от осенних заморозков. Укрытие на зиму. Защита от болезней. Вредители. Как сохранить посадочный материал. Практические работы: «Защита от осенних заморозков», изготовление различных поделок, композиций.

Ассортимент декоративных цветущих растений. Тюльпаны. Нарциссы.

Сирень. Примула. Рябчик. Ландыш майский. Астра однолетняя. Бархатцы.

Василёк. Розы. Пионы. Астра многолетняя. Георгины. Хризантемы.

Гелихризум. Гипсофила. Лунария. Синеголовник.

Практическая работа: Подготовка сообщения по цветущим растениям, работа с определителями. Праздник Цветов. Выставка поделок.

Изготовление различных композиций из засушенных цветов.

Агротехника цветочных растений открытого и закрытого грунта.

Выращивание однолетних цветочных растений в открытом грунте с помощью семян, рассадой. Выращивание двулетних цветочных растений.

Выращивание многолетников, зимующих в открытом грунте. Выращивание многолетников, не зимующих в открытом грунте.

Цветочное оформление. Озеленение парков, скверов, улиц. Оформление цветочных магазинов, выставок, домов культуры.

Дизайн сада Сад непрерывного цветения. Теневой сад. Травянистые растения

с декоративной листвой. Ароматные уголки. Цветники. Альпийская горка. Газон. Садовый пруд. Цветы на балконе.

Модуль «Новогодние и пасхальные композиции»

Особенности изготовления новогодних композиций. Новогодние гирлянды. Техника выполнения гирлянд. Новогодние венки. Пасхальные композиции. Их виды. Практические работы по изготовлению новогодних и пасхальных композиций, подготовка к участию в конкурсах. Участие в конкурсе новогодних и рождественских, пасхальных композиций

Модуль «Изготовление композиций»

Практические работы: Настенное панно, цветы на коре, в букетах. Композиции на спиле, на грибах. Миниатюрные композиции. Аппликации из семян, плодов. Пейзажные композиции. Выставка поделок «Дары природы». Участие в различных конкурсах. Викторина о растениях. Психологический блок. Проведение психодиагностических методик, игр, упражнений. Подводятся итоги работы за год. Культурно-массовая работа. Проведение праздника 8 Марта и Нового года, поездка на станцию юннатов, интеллектуальная игра «Цветочное настроение»

Тематическое планирование по модулям

(продвинутый уровень)

Наименование модуля	Количество часов		
	всего	теория	практика
1. Осенние и новогодние композиции	39	5	34
2. Пейзажные и пасхальные композиции	30	2	28
3. Аппликации	39	2	37
Итого	108	9	99

Модуль «Осенние и новогодние композиции»

Цель: формирование системы знаний и умений в области изготовления

осенних и новогодних композиций

Задачи:

- сформировать систему знаний о технике выполнения осенних и новогодних композиций ;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской;

Модуль « Пейзажные и пасхальные композиции »

Цель: формирование системы знаний и умений в области изготовления пейзажных и пасхальных композиций

Задачи:

- сформировать систему знаний о технике выполнения пейзажных и пасхальных композиций ;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской;

Модуль « Applikations »

Цель: формирование системы знаний и умений в области изготовления аппликаций

Задачи:

- сформировать систему знаний о технике выполнения аппликаций;
- совершенствовать умения и навыки практической деятельности ;
- способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к исследовательской;

Содержание деятельности

Модуль «Осенние и новогодние композиции»

Знакомство с планом работы детского объединения на год. Повторение основных понятий. Инструктаж по технике безопасности. Заготовка природного материала. Правила сбора, сушки и хранения растительного материала. Практические работы по сбору, обработке, хранению природного

материала. Экскурсии в парк. «Растения парка», «Разнообразие форм и красок в природе», «У природы нет плохой погоды». Осенние композиции. Особенности выполнения осенних композиций. Техника изготовления. Практические работы по изготовлению осенних композиций. Презентация работ. Новогодние композиции. Особенности изготовления новогодних композиций. Новогодние гирлянды. Техника выполнения гирлянд. Новогодние венки. Практические работы по изготовлению новогодних композиций, подготовка к участию в конкурсах. Участие в конкурсе новогодних и рождественских композиций.

Модуль « Пейзажные и пасхальные композиции »

Пейзажные композиции. Особенности выполнения пейзажных композиций. Техника изготовления. Практические работы по изготовлению пейзажных композиций. Презентация работ. Пасхальные композиции. Особенности выполнения пасхальных композиций. Техника изготовления. Практические работы по изготовлению пасхальных композиций. Презентация работ.

Модуль « Applikations »

Аппликации. Особенности выполнения аппликаций. Техника изготовления. Практические работы по изготовлению аппликаций из листьев, семян, плодов. Презентация работ. Изготовление композиций. Практические работы: Настенное панно, цветы на коре, в букетах. Композиции на спиле, на грибах. Миниатюрные композиции. Аппликации из семян, плодов. Подготовка к выставке. Выставка работ

Результаты образовательного процесса.

Учебные результаты ознакомительного уровня

К концу года обучения обучающийся будет знать:

- что означает слово «экология»;
- что относится к живой и неживой природе;
- значение воды, воздуха, солнца в жизни человека;
- сходства и различия растений и животных, их связь со средой обитания;
- времена года, основные отличия каждого времени года;

- обитателей уголка природы;
- домашних и диких животных;
- перелетных и зимних птиц (5-6 примеров);
- комнатные растения живого уголка;
- знать отличия птиц от млекопитающих;
- что такое «почва».

уметь:

- засушивать правильно растения;
- работать с природным материалом;
- сажать лук, семена цветов в грунт, ухаживать за ними;

Личностные результаты

К концу обучения обучающийся:

- будет ухаживать за обитателями живого уголка;
 - будет делать простейшие кормушки для птиц;
 - будет правильно вести себя в природе;
 - будет проводить наблюдения за растениями и животными;
 - будет объяснять и доказывать необходимость бережного отношения к природе.
- будет знать правила поведения в природе;

Результаты образовательного процесса.

Учебные результаты базового уровня (1год)

Обучающийся будет знать:

1.Законы и правила композиции.

Правила и особенности сбора растительного материала, способы засушивания и хранения.

3.Основные цветовые сочетания.

4.Историю развития искусства аранжировки в разных странах.

5.Комнатные и дикорастущие цветы.

Уметь:

- 1.Использовать декоративные качества растений при составлении композиций.
- 2.Пользоваться инвентарем, правильно обрабатывать аранжировочный материал.
3. Составлять композиции из зеленого, цветного материала.
- 4.Составлять композиции из сухоцветов и изготавливать аппликации из семян и плодов.
- 5.Правильно ухаживать за комнатными растениями.

Личностные результаты

Обучающегося:

- будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества;
- будет развита устойчивая потребность к самообразованию;
- будут развиты творческие способности
- будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни.

Результаты образовательного процесса.

Учебные результаты базового уровня (2 год)

Обучающийся будет знать:

Принципы построения композиции.

Правила посадки, посева и размножения декоративных цветочных культур.

Основные виды удобрений.

Основные меры защиты от вредителей и болезней цветочных культур.

Агротехнику цветочных культур открытого и закрытого грунта.

Уметь:

Свободно пользоваться садовым инвентарем.

Использовать декоративные качества растений при составлении композиций.

Правильно обрабатывать сухие и свежие цветы в аранжировке.

Изготавливать различные композиции.

Размещать и выращивать декоративные растения.

Разбивать цветники.

Личностные результаты

У обучающегося:

- будет воспитано чувство товарищества, чувство личной ответственности;
- будет воспитано бережное отношения к природе, уважение к традициям национальной культуры, стремление к здоровому образу жизни, готовность к социальному и профессиональному самоопределению

Учебные результаты продвинутого уровня:

Обучающийся будет знать:

1. Законы и правила композиции.
2. Правила и особенности сбора растительного материала, способы засушивания и хранения.
3. Принципы построения композиции.

Уметь:

1. Свободно пользоваться навыками составления композиции из зеленого, цветного материала.
2. Свободно пользоваться навыками составления композиции из сухоцветов и изготавливать аппликации из семян и плодов.

Личностные результаты

У обучающегося будет:

- Развита внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазия;
- развито умение общаться, умение взаимодействовать, умение доводить дело до конца;
- развит эстетический и художественный вкус, расширен общекультурный кругозор;
- развит познавательный интерес, абстрактное, образное и логическое мышление, мотивация к самовыражению и творческой активности;
- воспитано бережное отношения к природе, уважение к традициям национальной культуры, стремление к здоровому образу жизни, готовность к социальному и профессиональному самоопределению.

Организация образовательного процесса.

Принципы набора в коллектив.

Набор в коллектив осуществляется на добровольном согласии ребенка.

Также учитывается согласие родителей.

Формы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

При организации занятий необходимо учитывать специфические особенности, неповторимость каждой личности, своеобразие склонностей и возможностей каждого ребенка. Задания на занятиях должны быть разноуровневые, учитывающие разную скорость работы учащихся, работоспособность, трудолюбие. Например, для более одаренных детей надо использовать задания повышенной сложности, но соответствующие требованиям программы. Из этических соображений педагогу не следует сообщать ученикам о разделении их на группы, однако работу с ними необходимо строить в соответствии с их учебными возможностями.

Также важно учитывать и половые особенности. Мальчикам не всегда интересно делать то, что хочется девочкам, и наоборот. Можно использовать разные задания. Задания на занятиях должны соответствовать интересу, спросу и потребностям учащихся. По желанию детей, по заказу из семьи целесообразно давать детям индивидуальные задания. При изучении темы можно предложить ребенку несколько вариантов поделок.

Способы отслеживания результатов образовательного процесса.

Вводный контроль:

тестирование;

собеседование.

Промежуточный контроль:

фронтальная и индивидуальная беседа;

выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности;

решение ситуационных задач направлено на проверку умения использовать приобретенные знания на практике;

решение кроссвордов;

игровые формы контроля.

Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках разного уровня: внутри детского объединения «Задумка», районных, окружных, областных

Итоговый контроль:

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за всё время обучения в творческом объединении.

Одной из форм итогового контроля является участие воспитанников и педагога в различных выставках.

Психологический аспект программы.

В целях и задачах данной программы заложено всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка.

В детском объединении обучающиеся могут максимально реализовать себя в любом деле. Проявить мастерство, способности и талант. Система образовательного процесса основывается на демократизации цели.

Формирование здорового образа жизни, саморазвитии личности, поиске, поддержке и развитии детской одаренности, ранней профилактике асоциального поведения детей.

Направления работы:

- 1.Создание условий для развития личности.
- 2.Демократизация учебно- воспитательного процесса.
- 3.Повышение психологической культуры.
- 4.Поддержка и развитие детской одаренности.
- 5.Формирование основ физической культуры через все виды деятельности.
- 6.Организация свободного времени ребенка.
- 7.Организация массовых мероприятий.
- 8.Организация образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей.
- 9.Социально- педагогическая поддержка (психологическая и социальная помощь).

11. Работа с семьей: активное участие родителей в образовательном процессе, праздниках, конкурсах, походах, выставках; повышение педагогической грамотности родителей (лекции, консультации, беседы).

12. Организация мониторинга развития ребенка в течение всего периода занятий.

Отследить, как развивается личность в процессе обучения и общения в данном коллективе, спланировать работу в дальнейшем с учетом личностных особенностей и учетом интересов ребят можно с помощью психодиагностических методик.

Для изучения мотивов участия школьников в деятельности используется методика профессора Л.В.Байбородовой.

Цель: выявление мотивов участия школьников в деятельности.

Для изучения сплоченности группы предлагается методика «Что важнее»

Цель: определение уровня сплоченности группы, как косвенного показателя результативности воспитательной работы.

Методика «Коллективный рисунок»

Цель: развитие навыков участия в совместной деятельности.

Методика «Поводырь»

Цель: развитие чувства ответственности за другого человека.

Методика «Нарисуй узор»

Цель: тренировка умения осуществлять совместную деятельность.

Методика «Психологический портрет друга»

Цель: понять характер другого человека и передать свои впечатления языком символов.

Данные методики выбраны совместно с психологом. Они отслеживают степень усвоения программы и личностный рост учащихся. Регулярность исследований – 2 раза в год

На занятия используются упражнения:

1. Что я знаю о себе?

2. Релаксация

3. Психологический портрет

4. Изобрази себя

5. Я чувствую тебя

5. Фантазирование

6. Работа над образами и чувствами

7. Угадай. Мимика и жесты

Психологические игры:

1. Золотые ворота

2. Имя

3. Изобрази себя

4. Отгадай друга

5. Вот какой хороший, добрый мой друг»

6. Я и мои желания

Игровые дискуссии:

1. Посадка на луну

2. Потерпевшие кораблекрушение

3. Мозговой штурм

Беседы на тему:

1. Честность, товарищество, доброта

2. Патриотизм

3. Волшебные слова

Предлагается в целях подготовки к конкурсу провести психологический тренинг «Подготовка к участию в конкурсе».

Отрабатываются задачи:

- знакомство участников друг с другом;

- формирование дружелюбных, открытых межличностных отношений;

- психологическая помощь в переживании конкурса.

Данные методики выбраны совместно с психологом. Они отслеживают степень усвоения программы и личностный рост учащихся. Регулярность

исследований – 2 раза в год.

Работа по сохранению и укреплению здоровья детей:

соблюдение гигиенических требований (проветривание помещения перед началом занятий, соблюдение температурный режим);

чередование видов учебной деятельности (опрос, слушание, динамические паузы, рассказ, практические занятия и т.д.)

слежение за осанкой и корректировка поз учащихся;

проведение бесед о здоровье и здоровом образе жизни;

проведение на каждом занятии динамических пауз, эмоциональных разрядок;

проведение в соответствии с планом внеклассной воспитательной работы мероприятий, направленных на сохранение здоровья учащихся (викторины, ролевые игры, тренинги и т.д.)

Работа с родителями

№	Формы работ	Задачи
1	Проведение организационных бесед с родителями , проведение родительских собраний	Знакомство родителей с программой и планом на текущий год
2	Анкетирование родителей	Выработка совместного подхода к воспитанию детей
3	Индивидуальные беседы, Консультации	Учет мнения родителей об образовательном процессе, помощь родителям и приобщение их к увлечению ребенка
4	Организации выставок работ воспитанников, показ коллекций для родителей	Отчеты о работе детского объединения

Обеспечение образовательного процесса.

Для реализации данной программы необходимы следующие комплексы:

1. Методические комплексы, состоящие: из информационного материала и конспектов, рефератов по темам программ; фотоальбомов с изделиями воспитанников; методических разработок и планов конспектов занятий; методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям.
2. Материалы для контроля и определения результативности занятий; тесты, вопросники, контрольные упражнения, деловые и развивающие игры.
3. Развивающие и диагностирующие материалы: тесты, диагностические и психологические игры, кроссворды.
4. Дидактический материал (демонстрационный и раздаточный).
5. Зрительный ряд: видеофильмы, фотоальбомы, репродукции, журналы, альбомы.
6. Литературный ряд: стихи, легенды, сказки.
7. Музыкальный ряд: аудиокассеты с подбором мелодий, соответствующим темам занятий и способствующих созданию и поддержанию способностей и творческой атмосферы.
8. Техническое и материальное оснащение:
Должен быть кабинет с мебелью для хранения инструментов и рабочего материала, рабочие столы и стулья. Необходимо иметь засушенные цветы, сухоцветы, семена и плоды различных растений. Нужны цветная бумага, картон, спилы и кора деревьев. Клей, скотч, ножницы, пластилин, карандаши, проволока. Инструменты и материалы, необходимые для изготовления определенного вида изделия. В кабинете должно быть ведро, веник, корзина для отходов. Необходим такой материал как изолента, камушки, песок, салфетки. Для нарядных, торжественных композиций применяют отделочные материалы – кружева, ленты, перья. Для поддержки декоративного материала в вазах применяют различные держатели и приспособления.
Необходимо иметь аптечку с бинтом, йодом, пластырем и другими медикаментами.

Список литературы.

По психологии

1. В.А.Борзова, А.А.Борзов. Развитие творческих способностей у детей. Самарский Дом печати, 1994 г.
2. Н.В.Самоукина. Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения коррекционные программы. М: Новая школа, 1995 г.
3. Т.В.Башаева. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Ярославль «Академия развития», 1997 г.
4. В.Валентинов. 150 веселых игр. Издательский Дом «Литера», 2002 г.
5. Немов В. С. Психология. М., «Просвещение», 1990г.

Для педагогов и учащихся

- Аранжировка сухими цветами. Перевод Максименко О. ООО «Внешсигма», 1998 г.
- Д. Блэклок. Аранжировка цветов.; пер. с англ.. Н. Базалко, М: ФАИР-ПРЕСС, 2000 г.
- С.В. Родионова. Все о цветах. М: 2000 г.
- С.Н.Приходько, Г. Г .Морозова. Цветы. Букеты. Композиции. Киев, 1970 г
- Т.М. Клевенская, В.А.Панкратов. Цветочная аранжировка. М: ВО Агропромиздат, 1988 г.
- П.Н.Левданская, А.М. Мерло. Комнатные цветочные растения. Минск: Ураджай, 1978 г.
- Г.К.Тавлинова .Цветоводство. Л: Лениздат, 1970 г.
- Б.Н.Головкин, Л.Н.Китаева, Э.П.Немченко. Декоративные растения. СССР. М. Мысль, 1986 г.
- Е.А.Ильина, Е.И.Стерлигова. Комнатные растения и их использование в интерьере. Свердловск, изд-во Уральского универ-та, 1991 г.
10. Р.Хен. Азбука цветов, Берлин. 1979г.
 11. Н.Э.Володина, Малышева. К цветку цветов.../ Пособие по аранжировке цветов. СПб: Лениздат, 1993г.
 12. Б.Н.Стрельцов, А.М.Рукавишникова, В.А.Коротанов Хранение цветов. М.: ВО «Агропромиздат», 1988г.

13. И.С.Утенко. Цветы в букетах и композициях. Л.: Лениздат, 1988г.
14. М.Ф.Киреева, В.п. Грязева. Цветоводство в сельской местности. М.: «Росагропромиздат», 1989г.
15. Н.Елисеев. Зеленые друзья в доме. Изд-во «Литера», 1993г.
16. Е.Колесникова. Фантазии из природных материалов. М.: Эксмо, 2008г
17. И.П.Подласый. Учебное пособие для студентов педагогических коллективов. - М.: Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2000г.
- 18.М.И. Нагибина. Природные дары для поделок и игры. Пособие для родителей и педагогов. - Ярославль.: «Академия развития», 1998г.
19. С.В. Колесник. Азбука мастерства, 1 класс. – Саратов.: Лицей, 2004г.
20. Н.М. Коньшева. Чудесная мастерская. – Ярославль.: LINKA-PRESS, 1995г.
- 21.С.Н. Николаева. Экологическое воспитание младших дошкольников.М.: Мозаика- Синтез, 2006г.
22. С.Н. Николаева. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 1999г.
- 23.С.Н. Николаева. Методика экологического воспитания дошкольников.- М.: Издательский центр «Академия», 2001г.
- 24 .О.А.Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень, Часть 1».- Москва, 2006г.
25. Н.Н. Кокорева, А.К. Бондаренко. Любить труд на родной земле. – М.: «Просвещение», 1987г.
- 26.Программа воспитания обучения в детском саду. – М.: «Просвещение», 1985г.
- 27.А.Е. Чижевский. Я познаю мир. Детская энциклопедия.- М.: ООО «Издательство АСТ», 2003г.
28. В. Хазенбанк. Сделай сам. Изд-во:ФолькундВиссен Берлин, 1988г.
- 29.Вахромеев М.Г., Павлов В.Н. Растения Красной книги СССР. М., «Педагогика», 1990г.
- 30.Криксунов Е.А., Пасечник В.В Экология. М., «Дрофа», 2003г

31. Дектярев В.В. Охрана окружающей среды. М., «Транспорт», 1998г.

Календарно-тематическое планирование

Ознакомительный уровень

Модуль «Неживая природа»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Игра: «Давайте познакомимся!» Инструктаж по технике безопасности	1		1
2.	Что изучает экология? Беседа по профилактике ДТП, гражданской обороне.	1		1
3.	Экскурсия по экологической тропинке в детском саду.		1	1
4.	Экскурсия «Что нас окружает?»		1	1
5.	Игра «Живое - неживое»		1	1
6.	Неживая природа	1		1
7.	Неживая природа. Почва		1	1
8-9	Неживая природа. Воздух	1	1	2
10-11	Неживая природа. Камни	1	1	2
12-13.	Вода – друг человека	1	1	2
14	Опыт «Разноцветная вода»		1	1
15-16	Посвящение в кружковцы		2	2
17-20	Сезоны	1	3	4
21	Экскурсия «Осень наступила»		1	1
22	Игра «Когда я родился»		1	1
23-24	Солнце в жизни человека.	1	1	2
25-26	Мы делаем свое солнышко		2	2
27-28	Мы делаем свое солнышко		2	2
29-	Листопад. Аппликация		2	2

30				
31- 32.	Листопад. Аппликация		2	2
33	Экологическое лото		1	1
34	Игровая обучающая ситуация: «Поездка в страну экокочудес»		1	1
35- 36.	Изготовление поделок «Неживая природа»		2	2
37- 38.	Изготовление поделок «Неживая природа»		2	2
39- 40.	Изготовление поделок «Неживая природа»		2	2
41- 43.	Изготовление поделок «Неживая природа»		3	3
44.	Обобщающее занятие по теме: «Неживая природа»		1	1
45.	Психологический блок		1	1
	Итого:	8	37	45

Модуль «Живая природа»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1. 46.	Экскурсия «Наблюдение за растениями»		1	1
2. 47.	Царства растений. Деревья, кустарники, травы, грибы.	1		1
3. 48.	Игра: «Волшебная палочка»		1	1
4. 49.	Придумывание сказки «Что снится дереву»	1		1
5-7. 50- 52.	Изготовление новогодних поделок		3	3
8- 10.	Изготовление новогодних поделок		3	3

53-55.				
11-13.5-6-58.	Изготовление новогодних поделок		3	3
14-16.5-9-61.	Урок – аппликации с элементами рисования: «Живая природа»		3	3
17-62.	Комнатные растения. Повторный инструктаж по технике безопасности.	1		1
18-63.	Уход за комнатными растениями		1	1
19.6-4.	Лекарственные растения нашего края	1		1
20.6-5.	Изготовление альбома о лекарственных растениях.		1	1
21.6-6.	Изготовление альбома о лекарственных растениях		1	1
22-67.	Урок – обобщение: «Волшебный мир растений»	1		1
23.6-8.	Психологический блок		1	1
24.6-9.	Живые организмы. Обитатели живого уголка.	1		1
25.7-0.	Игровая обучающая ситуация «Путешествие в зоопарк»		1	1
26-28.7-1-73.	Изготовление животных из природного материала		3	3
29.7-4.	Нарисуй загадку. Домашние и дикие животные.		1	1

30.7 5.	Домашние и дикие животные.	1		1
31.7 6.	Экскурсия: «Какие птицы зимуют?»		1	1
32.7 7.	Значение животных в жизни человека. Беседа по противопожарной безопасности	1		1
33.7 8.	Изготовление знаков «Берегите животных!»		1	1
34.7 9.	Изготовление альбома о животных		1	1
35.8 0.	Изготовление альбома о животных		1	1
36.8 1.	Игровая обучающая ситуация «Мы в лесу»		1	1
37.8 2.	Красная книга. Охрана животных.	1		1
38.8 3.	Обобщающее занятие: «Животные»		1	1
39.8 4.	Психологический блок		1	1

Модуль «Взаимодействие человека с природой»

1. 85.	Человек – живое существо.	1		1
2. 86.	Как человек использует воду.	1		1
3. 87.	День здоровья «Звериная зарядка»		1	1
4. 88.	Здоровье человека.	1		1
5. 89.	Огород на окне		1	1
6. 90.	Огород на окне		1	1
7.	Как человек влияет на природу. Игровая	1		1

91.	обучающая ситуация			
8. 92.	День Земли.	1		1
9. 93.	Охрана природы. Работа с дидактическими карточками.		1	1
10- 14.9 4- 98.	Изготовление поделок.		5	5
15- 19.9 9- 103	Изготовление поделок.		5	5
20.1 04	Экскурсия «Весенние изменения»		1	1
21.1 05	Экологический субботник		1	1
22.1 06	Итоговое занятие	1		1
23.1 07	Психологический блок		1	1
24.1 08	Инструктаж по правилам дорожного движения. Игра «Пешеход»		1	1

Базовый уровень (1год)

Модуль «Художественная флористика»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Игра «Давайте познакомимся. Инструктаж по технике безопасности Введение в курс фитодизайна. Беседа по правилам противопожарной безопасности	1		1
2.	Демонстрация поделок. Игра	1		1

	«Осторожно, Пешеход!». Беседа по гражданской обороне.			
3.	Правила сбора растительного материала.	1		1
4.	Экскурсия «Осень наступила»	1		1
5.	Экскурсия «Осенний листопад»	1		1
6.	Декоративные качества растений.	0.5	0.5	1
7.	Лист.		1	1
8.	Цветок.		1	1
9.	Плоды, семена.		1	1
10.	Цвет.		1	1
11.	Изготовление пейзажной работы.		1	1
12.	Изготовление пейзажной работы.		1	1
13.	Поделки из листьев		1	1
14.	Поделки из листьев		1	1
15.	Поделки из листьев		1	1
16.	Изготовление аппликации.		1	1
17.	Изготовление аппликации.		1	1
18.	Изготовление аппликации.		1	1
19.	Поздравительные открытки.		1	1
20.	Поздравительные открытки.		1	1
21.	Поздравительные открытки.		1	1
22.	Поздравительные открытки.		1	1
23.	Аппликации с семенами клена, ясеня.		1	1
24.	Аппликации с семенами клена, ясеня.		1	1
25.	Аппликации с семенами клена, ясеня.		1	1
26.	Аппликации с семенами клена,		1	1

	ясеня.			
27.	Аппликации		1	1
28.	Аппликации		1	1
29.	Аппликации		1	1
30.	Аппликации		1	1
31.	Панно			1
32.	Панно			1
33.	Панно			1
34.	Панно			1
35.	Панно			1
36.	Панно			1

Модуль «Аранжировка».

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Аранжировка	1		1
2.	Правила хранения и срезания.	1		1
3.	Зимние букеты.		1	1
4.	Новогодние традиции народов мира, обычаи. Растения, с которыми встречают Новый год.	1		1
5.	Изготовление настольных зимних букетов.	0.5	0.5	1
6.	Изготовление зимних букетов.		1	1
7.	Изготовление зимних букетов.		1	1
8.	Изготовление новогодних букетов.		1	1
9.	Изготовление новогодних букетов.		1	1
10.	Изготовление новогодних букетов.		1	1
11.	Экскурсия «Зима – красивое время года»	1		1
12.	Изготовление поделок		1	1
13.	Изготовление поделок		1	1
14.	Инструктаж по противопожарной безопасности. Изготовление поделок	0.5	0.5	1
15.	Изготовление поделок		1	1

16.	Композиции из природного материала	0.5	0.5	1
17.	Композиции из природного материала		1	1
18.	Композиции из природного материала		1	1
19.	Аранжировка сухоцветами	0.5	0.5	1
20.	Аранжировка сухоцветами		1	1
21.	Психологический блок	1		1
22.	Культурно – массовая работа. Праздник 8 Марта	1		1
23.	Аранжировка сухоцветами	0.5	0.5	1
24.	Аранжировка сухоцветами		1	1
25.	Аранжировка сухоцветами		1	1
26.	Аранжировка сухоцветами		1	1
27.	Аранжировка сухоцветами		1	1
28.	Аранжировка сухоцветами		1	1
29.	Аранжировка сухоцветами		1	1
30.	Аранжировка сухоцветами		1	1
31.	Аранжировка сухоцветами		1	1
32.	Аранжировка сухоцветами		1	1
33.	Аранжировка сухоцветами		1	1
34.	Аранжировка сухоцветами		1	1

Модуль «Комнатные растения и дикорастущие цветы».

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Комнатные растения	1	1	2
2.	Виды комнатных растений. Представители.	1	1	2
3.	Особенности размножения	1	1	2
4.	Уход за комнатными растениями.		2	2
5.	Уход за комнатными растениями.		2	2
6.	Виды дикорастущих цветов.	1	1	2
7.	Особенности выращивания дикорастущих цветов.	1	1	2
8.	Инструктаж по правилам поведения на экскурсиях. Экскурсия «Дикорастущие цветы нашей	2		2

	местности»			
9.	Изготовление композиций		2	2
10.	Изготовление композиций		2	2
11.	Изготовление композиций		2	2
12.	Изготовление композиций		2	2
13.	Изготовление композиций		2	2
14.	Культурно – массовая работа. Инструктаж по правилам дорожного движения, действиях в условиях теракта.	2		2
15.	Психологический блок.	2		2
16.	Культурно- массовая работа	2		2
17.	Выставка по итогам года		2	2
18.	Культурно- массовая работа	2		2
19.	Заключительное занятие		2	2

Базовый уровень (2год)

Модуль «Декоративное цветоводство»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Беседа по гражданской обороне и правилам пожарной безопасности.	1.5		1.5
2.	Заготовка природного материала. Правила сбора, сушки и хранения растительного материала.	0.5	1	1.5
3.	Экскурсия «Многообразие растительного мира»	1.5		1.5
4.	Экскурсия «Краски осени»	1.5		1.5
5.	Выбор участка. Подготовка, посев, посадка.	0.5	1	1.5
6.	Размножение. Садовый инвентарь. Полив.	0.5	1	1.5

7.	Удобрения. Внешний вид как показатель условий жизни.	0.5	1	1.5
8.	Мульчирование.	0.5	1	1.5
9.	Укрытие на зиму. Как сохранить посадочный материал.	0.5	1	1.5
10.	Защита от болезней	0.5	1	1.5
11.	Тюльпаны. Нарциссы.		1.5	1.5
12.	Сирень. Примула. Ландыши.		1.5	1.5
13.	Розы. Пионы. Астры.		1.5	1.5
14.	Хризантемы. Георгины.		1.5	1.5
15.	Гелихризум. Синеголовник.		1.5	1.5
16.	Гипсофила. Лунария.		1.5	1.5
17.	Агротехника цветущих растений.	0.5	1	1.5
18.	Выращивание однолетних, двулетних, многолетних растений.	0.5	1	1.5
19.	Цветочное оформление. Озеленение парков, скверов.	0.5	1	1.5
20.	Оформление цветами.	0.5	1	1.5
21.	Сад непрерывного цветения. Теневой сад.	0.5	1	1.5
22.	Травянистые растения с декоративной листвой. Ароматные уголки.	0.5	1	1.5
23.	Альпийская горка. Газон. Цветы на балконе.	0.5	1	1.5
24.	Психологический блок.	1.5		1.5

Модуль «Новогодние и пасхальные композиции»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Изготовление композиций.		1.5	1.5
2.	Изготовление композиций.		1.5	1.5

3.	Изготовление композиций.		1.5	1.5
4.	Изготовление композиций.		1.5	1.5
5.	Психологический блок.	1.5		1.5
6.	Особенности новогодних композиций.	0.5	1	1.5
7.	Новогодние гирлянды. Техника выполнения.	0.5	1	1.5
8.	Новогодние венки.	0.5	1	1.5
9.	Культурно – массовая работа. Новый год в объединении.	1.5		1.5
10.	Изготовление новогодних композиций.		1.5	1.5
11.	Изготовление новогодних композиций.		1.5	1.5
12.	Психологический блок.	1.5		1.5
13.	Повторный инструктаж по технике безопасности. Изготовление новогодних композиций.	0.5	1	1.5
14.	Изготовление новогодних композиций.		1/5	1.5
15.	Техника изготовления пасхальных композиций.	0.5	1	1.5
16.	Изготовление пасхальных композиций.		1.5	1.5
17.	Изготовление пасхальных композиций.		1.5	1.5
18.	Изготовление пасхальных композиций.		1.5	1.5
19.	Изготовление пасхальных композиций.	1.5		1.5
20.	Изготовление пасхальных композиций.	0.5	1	1.5

21.	Изготовление пасхальных композиций.		1.5	1.5
22.	Изготовление пасхальных композиций.		1.5	1.5
23.	Изготовление пасхальных композиций.		1.5	1.5
24.	Изготовление пасхальных композиций.		1.5	1.5

Модуль «Изготовление композиций»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Изготовление композиций.		1.5	1.5
2.	Культурно – массовая работа.	1.5		1.5
3.	Настенное панно.	0.5	1	1.5
4.	Настенное панно.		1.5	1.5
5.	Настенное панно.		1.5	1.5
6.	Цветы на коре.	0.5	1	1.5
7.	Цветы на коре.		1.5	1.5
8.	Цветы на коре.		1.5	1.5
9.	Композиции в букетах.	0.5	1	1.5
10.	Композиции в букетах		1.5	1.5
11.	Композиции на спиле дерева.	0.5	1	1.5
12.	Композиции на спиле дерева.		1.5	1.5
13.	Композиции на грибах.	0.5	1	1.5
14.	Миниатюрные композиции.	0.5	1	1.5
15.	Аппликации из семян, плодов.		1.5	1.5
16.	Пейзажные композиции.	0.5	1	1.5
17.	Пейзажные композиции.		1.5	1.5
18.	Пейзажные композиции.		1.5	1.5
19.	Пейзажные композиции.		1.5	1.5
20.	Викторина о растениях.		1.5	1.5
21.	Психологический блок.	1.5		1.5
22.	Инструктаж по правилам дорожного движения. Культурно – массовая работа.	0,5	1	1.5

	Эстафеты в парке.			
23.	Культурно – массовая работа.	1.5		1.5
24.	Итоговое занятие. Задание на лето. Инструктаж о правилах поведения в условиях теракта	1.5		1.5

Продвинутый уровень

Модуль «Осенние и новогодние композиции»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Введение. Цели и задачи на год. Инструктаж по технике безопасности	1	0.5	1.5
2.	Экскурсия в парк. «Растения парка»	0.5	1	1.5
3.	Экскурсия. «Разнообразие форм и красок в природе»	0.5	1	1.5
4.	Заготовка природного материала.	0.5	1	1.5
5.	Техника составления осенних композиций	0.5	1	1.5
6.	Осенние композиции.		1.5	1.5
7.	Осенние композиции.		1.5	1.5
8.	Осенние композиции		1.5	1.5
9.	Осенние композиции		1.5	1.5
10.	Осенние композиции		1.5	1.5
11.	Осенние композиции		1.5	1.5
12.	Презентация композиций		1.5	1.5
13.	Психологический блок	0.5	1	1.5
14.	Техника изготовления новогодних композиций	0.5	1	1.5
15.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5
16.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5

17.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5
18.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5
19.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5
20.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5
21.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5
22.	Изготовление новогодних композиций		1.5	1.5
23.	Новый год в объединении		1.5	1.5
24.	Презентация новогодних композиций		1.5	1.5
25.	Психологический блок	0.5	1	1.5
26.	Повторный инструктаж по технике безопасности. Экскурсия «У природы нет плохой погоды»	0.5	1	1.5
		5	34	39

Модуль « Пейзажные и пасхальные композиции »

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1-2.	Техника изготовления пейзажных композиций.	1	2	1.5 1.5
3-4.	Пейзажные композиции.		3	1.5 1.5
5-6.	Пейзажные композиции.		3	1.5 1.5
7-8.	Пейзажные композиции.		3	1.5 1.5
9-10.	Пейзажные композиции.		3	1.5 1.5
11-12.	Техника изготовления	1	2	1.5

	пасхальных композиций			1.5
13-14.	Пасхальные композиции.		3	1.5 1.5
15-16.	Пасхальные композиции.		3	1.5 1.5
17-18.	Пасхальные композиции.		3	1.5 1.5
19-20.	Пасхальные композиции.		3	1.5 1.5
		2	28	30

Модуль «Аппликации»

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1-2.	Аппликации с использованием растительного материала	0.5	2.5	3
3-4.	Аппликации.		3	3
5-6.	Аппликации.		3	3
7-8.	Аппликации.		3	3
9-10.	Аппликации.		3	3
11-12.	Изготовление композиций		3	3
13-14.	Изготовление композиций		3	3
15-16.	Изготовление композиций		3	3
17-18.	Изготовление композиций		3	3
19.	Изготовление композиций		3	3
20.	Изготовление композиций		3	3
21.	Изготовление композиций		3	3
22.	Психологический блок.	1	2	3
23.	Подготовка к выставке.		3	3
24.	Выставка работ.		3	3
25.	Культурно – массовая работа. Интеллектуальные игры.	0.5	2.5	3
26.	Культурно – массовая работа. Спортивные игры.		3	3
		2	37	39

