

Структурное подразделение дополнительного образования детей  
Центр детского творчества государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения Самарской области средней  
общеобразовательной школы пос. Кинельский  
муниципального района Кинельский Самарской области

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник СП ДОД ЦДТ  
\_\_\_\_\_Петрухина О.А.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.  
Программа принята на основании  
решения методического совета  
\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа  
«Школа раннего развития»**

Возраст учащихся 5-7 лет

Срок реализации - 1 год

Направленность: социально-педагогическая

Разработчики:  
Кожевникова Л.В.,  
Болдырева Т.Г.,  
Мартьянова Л.И.,  
педагоги дополнительного образования

2020 год

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная программа «Школа раннего развития» по направленности образовательной деятельности относится к *социально-педагогическим*.

Авторы программы считают, что используемые возможности школы и дополнительного образования в становлении ребёнка в возрасте 5-6 лет очень велики, тем более, что в современных условиях растёт количество детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Данная программа направлена на всестороннее развитие личности ребёнка, она обеспечивает максимальную включённость в практическую деятельность, связанную с миром чувств, эмоций и потребностей, а так же способствует подготовке детей к новой социальной роли школьника.

**Новизна** программы заключается в том, что при ее разработке были учтены: сочетание возрастного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей, переход на личностно-ориентированную модель обучения, единство воспитания и обучения, преемственность между дошкольным и начальным образованием.

**Актуальность.** В последние годы весьма заметное место среди научно - педагогических исследований и в работе педагогов – практиков занимают вопросы непрерывности учебно - воспитательного процесса и преемственности в его организации на различных образовательных ступенях.

Одна их наиболее важных и болезненных проблем – преемственность между дошкольным и начальным образованием. Поступление ребенка в школу все чаще называют не иначе, как «психотравмирующей ситуацией», причём как для самого ребенка, так и для его семьи.

Программа «Школа раннего развития» готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным образованием.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, интерактивные проекты, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти, ассоциативные тренинги, поиск закономерности и т.д. Необходимость объяснять свои действия заставляет детей строить умозаключения, что способствует развитию мышления и речи.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Построение образовательного процесса опирается на следующие принципы:

- целостности;
- удовлетворения потребностей детей;
- самореализации ребёнка;
- непрерывности образования;

Настоящая программа предполагает создание условий для:

- обеспечения преемственности между дошкольным и начальным образованием;
- выравнивания стартовых возможностей детей к обучению в школе;
- сохранения и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста;
- выявления уровня готовности ребёнка к школьному обучению и индивидуальных особенностей их деятельности, общения и поведения психических процессов, которые необходимо учесть в ходе обучения;
- планирования стратегии и тактики обучения будущего первоклассника с учетом его индивидуальных возможностей.

По форме организации образовательного процесса программа «Школа раннего развития» является **модульной**.

В программу входят **5 модулей**:

1. Подготовка к чтению и письму.
2. Математическая подготовка.
3. Зелёная тропинка.
4. Изобразительное искусство.
5. Хочу учиться.

### **Отличительные особенности программы.**

Отличается программа от других программ тем, что

- подготовка к школе носит развивающий характер;
- не допускает дублирования программ первого класса;
- помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми);
- обеспечивает формирование ценностных установок;
- ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития;
- обеспечивает постепенный переход от непосредственной произвольности;
- организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности: готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- вариативна и готовит к любой системе образования.

## **Сроки реализации программы**

Программа рассчитана на **1 учебный год - 108 часов**, режим занятий - 3 часа в неделю.

Программа ориентирована на детей в возрасте **от 5 до 7 лет**.

**Цель программы** - формирование у обучающихся уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **задачи:**

- способствовать развитию личностных качеств обучающихся;
- способствовать развитию творческой активности обучающихся;
- формировать и развивать психические функции познавательной сферы;
- содействовать развитию эмоционально-волевой сферы ребёнка;
- содействовать развитию коммуникативных умений обучающихся;

### **Формы и методы организации образовательной деятельности**

Основными формами организации образовательного процесса являются:

- **по количеству детей**, участвующих в занятии - индивидуальная, фронтальная и групповая, в зависимости от поставленных задач;
- **по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей** - игра, викторина, тренинг, открытое занятие с родителями. Максимально используется наглядность, опорные схемы, презентации, проекты;
- **по дидактической цели** - вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

## **Планируемые результаты освоения программы**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** (предпосылками к их достижению) является формирование следующих умений:

- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я - «концепция»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему. Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» – самый желаемый планируемый личностный результат.

**Метапредметными результатами** (предпосылками к их формированию) является формирование следующих универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- учиться действовать по образцу и заданному плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

- уметь видеть указанную ошибку и исправлять её по рекомендации педагога;
- учиться совместно с педагогом и другими детьми давать эмоциональную оценку деятельности на занятии;

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с педагогом;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- уметь слушать и понимать собеседника, задавать вопросы;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- умение ориентироваться на партнера по общению;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Программа не предусматривает диагностику формирования предпосылок УУД.

**Предметными результатами** обучения по программе является формирование следующих умений:

- повышение уровня готовности детей к школе;
- повышение уровня речевого развития;
- развитие познавательных интересов к учебной деятельности;
- развитие мелкой и общей моторики;
- расширять представление об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка;

**Предметными результатами** обучения по программе является формирование следующих умений:

***Совершенствование и развитие устной речи и подготовка к обучению чтению и письму:***

- *отвечать* на вопросы педагога по содержанию услышанного произведения;
- *задавать* свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- *рассказывать* наизусть небольшое стихотворение;
- *конструировать* словосочетания и предложения;
- *определять* количество слов в предложении;
- *составлять* устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- *выделять* отдельные звуки в словах, *определять* их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- *делить* слова на слоги, выделяя ударный слог;
- *различать* звуки и буквы;
- *узнавать* и *различать* буквы русского алфавита;
- *правильно держать* ручку и карандаш;
- *аккуратно выполнять* штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

***Введение в математику:***

- *продолжать* заданную закономерность;



- *называть* числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- *вести счет* предметов в пределах 10;
- *соотнести* число предметов и цифру;
- *сравнивать* группы предметов с помощью составления пар;
- *составлять* математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- *классифицировать* объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- *устанавливать* пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверх – вниз, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- *распознавать* известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- *обводить* заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- *ориентироваться* в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

### ***Окружающий мир:***

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток;
- называть основные признаки времен года.

Таким образом, обучение по программе «Школа дошкольника» обеспечивает плавный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями, т.е. позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов – создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развить его новые социальные роли и новую ведущую деятельность.

## **Виды и формы контроля**

При освоении программы предусмотрена начальная, промежуточная и итоговая диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Результаты диагностического обследования детей используются в целях проектирования воспитательно-образовательного процесса. Для этого разработаны тестовые методики и диагностические карты. Подбор учебного материала осуществляется с учетом результатов начальной и промежуточной диагностики детей. В конце курса обучения проводится заключительная диагностика, в которой используются те же тестовые методики, но задания в них усложняются.

## **Учебный план по модулям**

№	Модуль	Теоретические	Практические	Всего
1	Зеленая тропинка			<b>14</b>
2	Хочу учиться			<b>14</b>
3	Математическая подготовка			<b>32</b>
4	Подготовка к чтению и письму			<b>32</b>
5	Изобразительное искусство			<b>16</b>
	Итого			<b>108</b>

## **Модуль « ЗЕЛЁНАЯ ТРОПИНКА»**

### **(Познавательное развитие)**

#### **Пояснительная записка**

Модуль имеет социально – педагогическую направленность. Содержание курса строится как синтез различных составляющих естественно - научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умения работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

Данный курс основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений.

В основу подготовки обучающихся к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление).

**Цели** - формирование у обучающихся познавательных процессов и интеллектуальных способностей в естественно-научной и экологической сфере знаний; систематизация и коррекция накопленных детьми природоведческих представлений.

**Задачи:**

### ***Образовательные***

- формировать представления обучающихся о растительном, животном мире, сезонных изменениях в природе, некоторых видах труда и профессиях;
- уточнять и систематизировать знания о явлениях природы;
- обогащать активный и пассивный словарь;

### ***Развивающие***

- развивать словесно-логическое мышление обучающихся, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки;
- формировать умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

### ***Воспитательные***

- формировать у обучающихся этические нормы и правильное поведение в природе.

## **Содержание курса «Зелёная тропинка»**

### **Вводное занятие.**

*Практика.* Игры и упражнения на выявление имеющихся у детей ЗУН.

### **Тема 1. Окружающий мир и наша безопасность**

*Теория.* Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас?

Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

*Практика.* Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность.

Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми. Изготовление модели светофора.

## **Тема 2. Звезды, Солнце и Луна**

*Теория.* Наблюдение звездного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трех). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга.

*Практика.* Лепка: Луна, Земля, Солнце. Игра «Путешествие на Луну».

*Теория.* Наблюдение световых лучей.

*Практика.* Игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

*Теория.* Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги.

*Практика.* Докрашивание радуги на рисунке. Правила безопасности при наблюдениях за звездами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

## **Тема 3. Чудесный мир растений и грибов**

*Теория.* Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа - определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения.

*Практика.* Раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян.

*Теория.* Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения. Мхи и папоротники – тоже растения.

*Практика.* Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

*Теория.* Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя). Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. *Практика.* Раскрашивание изображений грибов. Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов. Дидактические игры «Съедобные и несъедобные». «С какого дерева листочек?» и т.д.

#### **Тема 4. Наши друзья - животные**

*Теория.* Животные нашей местности (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций) Домашние животные. Породы собак.

*Практика.* Отгадывание загадок. Чтение литературных произведений. Рисование своего домашнего питомца.

*Теория.* Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений.

*Практика.* Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

*Теория.* Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб.

*Практика.* Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыбок. Дидактическая игра «Золотая рыбка».

*Теория.* Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

*Практика.* Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания,

издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т. д.).

Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров. Отгадывание загадок. Дидактические игры и упражнения «Птицы прилетели».

*Теория.* Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

*Практика.* Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров. Чтение статей из «Детской энциклопедии». Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя). Дидактические игры и упражнения « Дикие – домашние», «Животные и их детёныши» и т.д.

*Теория.* Лягушки, улитки, черви – тоже животные (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций). Необходимость бережного отношения к ним.

*Практика.* Отгадывание загадок. Дидактические игры и упражнения «Узнай по описанию», «Кто где живёт» и т.д. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя..

*Теория.* Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Правила безопасности при встречах и общении с животными.

*Практика.* Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или «Первые уроки экологической этики».

## **Тема 5. Круглый год**

*Теория.* Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времен года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей. Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров

положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или («Первые уроки экологической этики»).

*Практика.* Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения. Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

### **Итоговое занятие.**

*Практика* - игры и упражнения на определение уровня обученности по программе.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	0	1
2	Окружающий мир и наша безопасность	1	0,5	0,5
3	Звёзды. Солнце. Луна	3	1	2
	<b>Чудесный мир растений и грибов</b>			
4	Растения нашей местности	1	0,5	0,5
5	Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения. Мхи и папоротники – тоже растения.	2	1	1



6	Грибы – не растения.	1	0,5	0,5
	<b>Наши друзья – животные</b>			
7	Животные нашей местности	1	0,5	0,5
8	Насекомые	2	1	1
9	Разнообразие рыб	1	0,5	0,5
10	Разнообразие птиц.	2	1	1
11	Разнообразие зверей	2	1	1
12	Лягушки, улитки, черви – тоже животные.	1	0,5	0,5
13	Отношение людей к животным	2	1	1
	<b>Круглый год</b>	8	2	6
	<b>Итоговое занятие</b>	1	0	1
	<b>Итого:</b>	28ч	10 ч	18 ч

### **Планируемые результаты:**

В результате освоения программного материала по курсу «Зелёная тропинка» дети должны:

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года;
- называть основные признаки времен года;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток

### **Неживая природа:**

Дети должны:

- иметь представление о сезонных изменениях в природе;
- определять состояние погоды: солнечно, пасмурно, ветрено, дождливо, выпал снег;
- уметь вести календарь природы с помощью взрослых.

### **Живая природа:**

Дети должны иметь представление:

- о домашних животных;
- о перелётных и зимующих птицах;
- о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе.

### **Растительный мир:**

Дети должны иметь представление:

- об условиях необходимых для роста растений;
- о лесных ягодах и грибах;
- об овощах и фруктах;
- о деревьях, кустарниках и цветах.

Дети должны уметь:

- различать и называть деревья по коре, листьям, плодам.

## **Модуль «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»**

*(математическое развитие)*

### ***Пояснительная записка***

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное

развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

В модуле реализуется основная методическая идея - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Основными методами являются: метод дидактических игр и метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

**Цель** - формирование у обучающихся начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей.

**Задачи:**

***Образовательные:***

- обучать счету в пределах 10;
- познакомить с разными видами счета (количественный, порядковый);
- упражнять детей в счете на слух, на ощупь, а так же в счете движений;
- познакомить с геометрическими фигурами (квадрат, круг, треугольник);
- научить сравнивать предметы по длине и ширине;
- познакомить с названиями частей суток и их последовательностью.

***Развивающие:***

- развивать умение ориентироваться в пространстве, передвигаться в заданном направлении;
- развивать мышление, память, воображение;

## **Содержание курса «Математические ступеньки»**

### **Вводное занятие**

*Теория* – математика как наука, для чего нужна математика, где мы используем математику.

*Практика* – игры и упражнения на выявление имеющихся у воспитанников ЗУН. Раздел 1. Признаки (свойства) предметов

*Теория* – понятия: размер (больше, меньше), форма (круглая, квадратная), цвет. *Практика* – игры-упражнения на сравнение предметов по различным признакам (размер, форма, цвет), используя приемы наложения и приложения. Игры-упражнения «Найди предметы», «Выше - ниже», «Каждой машине свой гараж», «Мама и детёныш», «Короче – длиннее», «Ведёрки для снеговиков».

### **Раздел 2. Пространственные отношения**

*Теория* – знакомство с понятиями: право, лево, впереди, сзади.

*Практика* – игры-упражнения на ориентировку в пространстве, выполнение заданий в прописях «Раскрась машины, которые едет вправо», «Помоги водителю найти дорогу», «Раскрась лыжника, который едет с левой стороны», «Раскрась предметы, которые находятся перед ёлкой», «Кто где стоит», «Живые цифры», «Каждому числу своё место».

### **Раздел 3. Временные представления**

*Теория* – знакомство с понятиями: утро, день, вечер, ночь, сутки, вчера, сегодня, завтра.

*Практика* – рассматривание картинок, иллюстраций, составление рассказов по ним. Восстановление правильной последовательности чередования частей суток. **Раздел 4. Количество и счет**

*Теория* – понятия: число, цифры ( 1 – 10); соотнесение числа, цифры и количества предметов в пределах 10; понятия равенство, неравенство.

*Практика* – счет предметов, звуков, движений в пределах 10; обозначение количества предметов соответствующей цифрой; образование предыдущего и последующего числа натурального ряда; получение большего числа из меньшего и меньшего из большего путем добавления или убавления одного предмета; составление групп, содержащих определенное количество предметов; счет предметов на слух, на ощупь, отсчет движений. Игры-упражнения «Найди столько же», «Сосчитай геометрические фигуры», «Соедини картинку с карточкой», «Соедини по порядку», «Раскрась столько предметов, сколько указывает цифра», «Найди цифру», «Угости кукол конфетами», «Где больше?», «Сколько овощей выросло на грядках?».

### **Раздел 5. Геометрические фигуры**

*Теория* – понятия: круг, квадрат, треугольник.

*Практика* – игры-упражнения на узнавание, различение, нахождение отличительных особенностей геометрических фигур; упражнения на группировку фигур по форме; выкладывание контуров фигур из палочек, ниток и т. д. Игры-упражнения «Сосчитай фигуры», «На что похоже», «Найди лишнюю», «Найди пару», «Составь предмет», «Соедини предмет с фигурой».

### **Раздел 6. Логические игры и упражнения**

*Практика* – выявление элементарных закономерностей между предметами или группами предметов. Игры-упражнения «Когда это бывает?», «Кто спрятался?», «Продолжи ряд», «Найди одинаковые рисунки», «Найди

закономерность и дорисуй недостающие предметы», «Найди сходства и отличия», «Заполни таблицу», «Что сначала, что потом». Раздел

### 7. Итоговое занятие.

*Практика* - игры и упражнения на определение уровня обученности по программе.

### Учебно-тематический план модуля «Математические ступеньки».

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<b>Признаки (свойства) предметов</b>			
<b>2</b>	Признаки предметов: цвет, размер, форма. Сравнение трёх и более предметов по цвету, форме, размеру.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Пространственные отношения</b>			
<b>3</b>	Взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху и т.д.)	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Временные представления</b>			

<b>4</b>	Временные представления: раньше - позже, вчера, сегодня, завтра	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Количество и счет</b>			
<b>5</b>	Счёт предметов.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>6</b>	Сравнение по количеству  (больше, меньше, столько же).	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>7</b>	Устная нумерация: числа от 0 до 10	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>8</b>	Счёт в прямом и обратном порядке.	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>9</b>	Порядковый счёт, отличие от счёта количественного.	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>10</b>	Равенство, его обозначение в математике. Знак «= $\Rightarrow$ ».	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>11.</b>	Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>12</b>	Цифры и числа: 1,2,3	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>13</b>	Цифры и числа: 4,5,6.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

<b>14</b>	Цифры и числа: 7,8.9.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>15</b>	Число 0.	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>16</b>	Число 10.	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Геометрические фигуры</b>			
<b>17</b>	Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник.	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>18</b>	Логические игры и упражнения	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>56ч</b>	<b>24,5 ч.</b>	<b>31,5 ч</b>

### **Планируемые результаты:**

В результате освоения программного материала по модулю «Математические ступеньки» дети должны:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 в прямом и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг),

различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять



несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

## **Интегрированный модуль «Подготовка к чтению и письму» (речевое развитие)**

### **Пояснительная записка**

Модуль «Подготовка к чтению и письму» имеет социально – педагогическую направленность. Содержание включает в себя раздел «речевое общение», «Подготовка к чтению», «Подготовка к письму».

Данный модуль помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

**Цель** – формирование системы знаний, умений и навыков по основам чтения и русского языка.

#### **Задачи:**

- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое

стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.);

Развитие речи осуществляется на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение», стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя.

Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

**Целью** *подготовки к обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи).
- работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);
- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам педагога (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства - эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

- разучивание наизусть и выразительное чтение.

*Подготовка к обучению письму* - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

**Тематическое планирование модуля  
«Подготовка к чтению и письму»**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
<b>1</b>				
<b>2</b>	Понятие об устной и письменной речи. Вежливые слова. Ознакомление с гигиеническими требованиями письма. Раскрашивание предметов	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	Текст, предложение, слово. Строка и междустрочное пространство.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	Слово, слог. Рисование бордюров в	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

	ограниченном пространстве ( рабочая строка).			
<b>5</b>	Слоговой анализ слов. Продолжи узор.	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>6</b>	Ударение. Письмо прямых наклонных линий (сверху вниз и слева направо).	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>7</b>	Деление слов на слоги. Прямая наклонная линия (короткая и длинная).	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>8</b>	Деление слогов на звуки. Прямые линии с закруглением внизу.	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>9</b>	Звуки и буквы. Прямые линии с закруглением вверху.	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>10</b>	Гласные и согласные звуки. Письмо длинной линии с петлёй вверху.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>11</b>	Звуковая структура. Письмо длинной линии с петлёй внизу.	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

<b>12</b>	Слогообразующая роль гласных. Письмо овалов и полуовалов.	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>13</b>	Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Письмо овалов и полуовалов.	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>14</b>	Слого - звуковой анализ слов. Повторение изученных элементов.	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>15</b>	Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий; объяснение их значений. Элементы букв.	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>16</b>	Составление рассказа по картинке. Элементы букв.	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>56ч</b>	<b>20 ч</b>	<b>36 ч</b>

## ***Содержание модуля «Подготовка к чтению и письму»***

### **Раздел 1. Речевое общение.**

*Теория.* Понятие об устной и письменной речи. Речевой этикет. Жесты, мимика. Громкость, тон, темп устной речи.

*Практика.* Раскрашивание предметов.

### **Раздел 2. Подготовка к чтению.**

*Теория.* Текст, предложение, слово – средства языка и речи, проводники мыслей и чувств.

*Практика.* Членение устных текстов на предложения, предложений на слова. Слово, слог, ударение. Наблюдение над значением слов и их звуковой структурой. Деление слов на слоги, слогов на звуки. Использование графических опор-схем для слогового анализа слов. Упражнение в составлении слов из слогов, в дополнении слогов до слов с разным количеством слогов, с ударением на разных слогах. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Звуковая структура. Слоγοобразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Слоγο - звуковой анализ слов. Буквы как значки звуков.

### **Раздел 3. Подготовка к письму.**

*Теория.* Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

*Практика.* Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки. Рисование декоративных узоров разных форм.

### **Итоговое занятие**

*Практика* – игры и упражнения на выявление уровня обученности воспитанников по программе.

### **Планируемые результаты:**

В результате освоения программного материала по модулю «Подготовка к чтению и письму» дети должны:

- знать устойчивые формулы речевого этикета - приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко - тихо, быстро - медленно, весело - грустно и т. д.;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- ориентироваться на странице тетради.

**Модуль « ХОЧУ УЧИТЬСЯ»**  
**(Психолого-педагогическое сопровождение)**

**Пояснительная записка.**

Модуль имеет социально – педагогическую направленность. Содержание его построено таким образом, что начиная с первого занятия происходит постепенное многокомпонентное формирование готовности ребенка к школе: умственное развитие, развитие мелкой моторики руки и мотивация к обучению. На каждом занятии проводится индивидуальная деятельность с ребенком по ориентированию на листе бумаги. Содержание учебного материала соответствует возрастным особенностям ребенка в возрасте 5-6 лет. Освоение разделов программы строится от простого к сложному. Изучение нового материала осуществляется с опорой на уже имеющийся опыт детей и в сравнении, сопоставлении, что побуждает обучающихся постоянно рассуждать, анализировать, делать выводы.

**Цель** – формирование психологической готовности обучающихся для усвоения школьной учебной программы в условиях обучения в сфере дополнительного образования.

**Задачи:**

*Образовательные*

- формирование учебных навыков: самоконтроль, усидчивость, умение слушать задание и выполнять его;
- формирование приемов умственных действий: анализ, сравнение, исключение, умение устанавливать причинно-следственную связь;

*Развивающие*

- развитие познавательных процессов и активности ребенка;
- улучшение количественных и качественных показателей познавательных процессов;



- развитие произвольного внимания;
- развитие коммуникативных навыков детей и способности к сотрудничеству со сверстниками, взрослыми.
- обеспечение своевременного и полноценного психического развития ребенка;

#### *Воспитательные*

- формирование сознательной дисциплины;
- обогащение эмоциональной сферы ребенка;

### **Содержание модуля «Хочу учиться»**

#### **Тема 1. Вводное занятие. Входная диагностика**

*Теория.* Объяснение правил выполнения тестового материала.

*Практика.* Игры на знакомства, установление контакта друг с другом, создание атмосферы взаимодействия «Мяч лови - имя говори», «Рассказ о себе».

Диагностические задания:

**Мотивационная готовность.** Методика «Персонификация мотивов» (Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер).

**Оценка переключения и распределения внимания.** Методика Пьера-Рузера «Проставь значки», (модифицированная Л.В. Венгером, Ю.В. Тихоновой). Диагностические задания.

**Зрительно-моторная координация** Методика Н.И. Гуткиной «Домик».

**Развитие произвольности** Методика «Графический диктант» (Д.Б.Эльконин).

#### **Тема 2. Развитие графического навыка.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Работа с сюжетной картинкой; написание графического диктанта, упражнения на формирование навыка работы по образцу; произвольного поведения, самоконтроля, дисциплинированности, усидчивости.

### **Тема 3. Развитие координации движений. Снятие мышечных зажимов.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Тренировка умения работать по образцу, упражнение «Школьные правила», упражнение «Слова на букву», корректурная проба, упражнение «Выложи по образцу». Психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального напряжения: игра «Нос-пол-потолок», пальчиковая гимнастика. Рефлексия.

### **Тема 4. Развитие произвольного поведения и координации движений. Повышение уровня школьной компетентности.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Повышение мотивационной готовности: упражнение «Школьные правила», игра «Сесть-встать». Психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального напряжения: корректурная проба, упражнение «Третий лишний», пальчиковая гимнастика, упражнение «Геометрические фигуры». Рефлексия.

### **Тема 5. Развитие памяти.**

*Теория.* Правила работы с дидактическим материалом, обучение приему последовательного запоминания слов.

*Практика.* Работа с тестовым материалом для оценки зрительной памяти. Игры «Художник», «Фонарики», «Змейка».

### **Тема 6. Тренировка зрительной памяти.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Упражнение «Школьные правила», упражнение «Слова на букву», игра «Съедобное – не съедобное», корректурная проба, физ. минутка, упражнение «Найди девятое», упражнение «Выложи по образцу». Рефлексия

### **Тема 7. Развитие внимания.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Работа с дидактическим материалом, тестовый материал для развития свойств внимания. Игры «Выбери меня», «Третий лишний», «Весельчак».

### **Тема 8. Развитие внимания. Развитие пространственной ориентации.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Игра «Летает-не летает», Упражнение «Найди предмет по заданным признакам». Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Найди недостающий предмет». Рефлексия

### **Тема 9. Развитие внимания и зрительно-моторной координации;**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Тренировка тонкой моторики: упражнение «Школьные правила», корректурная проба, игра «Какое что бывает». упражнение «Геометрические фигуры». Психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального напряжения: пальчиковая гимнастика, игра «Бывает – не бывает». Рефлексия

### **Тема 10. Развитие слухового внимания.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Упражнение «Школьные правила», упражнение «Запомни точно». Упражнение «Продолжи ряд, начатый художником» Игра «Кто знает, пусть дальше считает», корректурная проба, графический диктант.

Психомышечная тренировка для снятия мышечного и эмоционального

напряжения: Физ. минутка «Четыре стихии», пальчиковая гимнастика.  
Рефлексия.

### **Тема 11. Развитие мышления. Развитие речи.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Упражнения для развития различных видов мышления, развитие навыка работы с контуром, тестовые задания на определение развития мыслительных операций. Игры «Сказочник», «Найди спрятавшийся предмет», «Найди лишнюю фигуру».

### **Тема 12. Развитие конструктивного мышления. Развитие воображения и мышления;**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Упражнение «Школьные правила», корректурная проба, пальчиковая гимнастика, игра «Нос-пол-потолок», упражнение «Выложи по образцу», упражнение «Геометрические фигуры». Рефлексия.

### **Тема 13. Развитие логического мышления**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* упражнение «Школьные правила», игра «Для чего это нужно», корректурная проба, пальчиковая гимнастика, графический диктант, игра «Отгадай, что это». Рефлексия.

### **Тема 14. Развитие эмоций и коммуникации. Мотивация к обучению.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Закрепление пройденных тем с использованием тестового материала. Итоговое занятие. Практика. Выполнение тестовых заданий из диагностического пакета «Психологическая готовность ребенка к обучению в школе».

## **Тема 15. Повышение мотивационной готовности. Развитие самоконтроля.**

*Теория.* Объяснение правил выполнения упражнения, тестового материала.

*Практика.* Упражнение «Школьные правила», упражнение «Слова на букву», игра «Летает – не летает», корректурная проба, пальчиковая гимнастика, графический диктант, игра «Путаница». Рефлексия.

## **Тема 16. Выходная диагностика**

*Теория.* Объяснение правил выполнения тестового материала.

*Практика.* Диагностические задания.

**Мотивационная готовность.** Методика «Персонификация мотивов» (Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер).

**Оценка переключения и распределения внимания.** Методика Пьера-Рузера «Проставь значки», (модифицированная Л.В. Венгером, Ю.В. Тихоновой).

**Зрительно-моторная координация** Методика Н.И. Гуткиной «Домик».

**Развитие произвольности**

Методика «Графический диктант» (Д.Б.Эльконин).

### **Тематическое планирование по курсу «Психолого-педагогическое сопровождение программы»**

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Входная диагностика	1	0.5	0,5
1.	Развитие графического навыка.	1	0.5	0.5

1.	Развитие координации движений. Снятие мышечных зажимов.	1	0.5	0.5
1.	Развитие произвольного поведения и координации движений. Повышение уровня школьной компетентности.	1	0.5	0.5
1.	Развитие памяти.	1	0.5	0.5
1.	Тренировка зрительной памяти. Повышение мотивационной готовности	1	0.5	0.5
1.	Развитие внимания.	1	0.5	0.5
1.	Развитие внимания. Развитие пространственной ориентации.	1	0.5	0.5
1.	Развитие внимания и зрительно-моторной координации;	1	0.5	0.5
1.	Развитие слухового внимания.	1	0.5	0.5
1.	Развитие мышления. Развитие речи.	1	0.5	0.5
1.	Развитие конструктивного мышления. Развитие воображения и мышления;	1	0.5	0.5
1.	Развитие логического мышления	1	0.5	0.5
1.	Развитие эмоций и коммуникации. Мотивация к обучению.		0.5	0.5
1.	Повышение мотивационной готовности. Развитие самоконтроля.	1	0.5	0.5
1.	Выходная диагностика	2	0,5	0,5

	ИТОГО	16	8 ч.	8 ч.
--	-------	----	------	------

### **Планируемые результаты.**

В результате освоения программного материала по модулю «Хочу учиться» дети должны

*Знать:*

- правила поведения на занятиях;
- нормы и правила общения

*Уметь:*

- сравнивать предметы, находить их сходство и различия по нескольким признакам;
- понимать учебную задачу и самостоятельно выполнять работу.

*Приобрести навыки:*

- ориентирование в пространстве и на листе бумаги;
- коммуникативного сотрудничества с детьми и взрослыми;

### **Модуль «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

*(художественное развитие)*

#### **Пояснительная записка**

Модуль имеет социально – педагогическую направленность.

**Цель** - формирование знаний умений и навыков обучающихся в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

- способствовать формированию у детей интереса к изобразительному творчеству;
- способствовать развитию детского творчества;

Модуль спланирован с учётом природного цикла: осень, зима, весна, лето. Творческая деятельность помогает связать прошлое время с настоящим, раскрыть секреты народного мастерства.

Детям предлагаются самые разные виды деятельности, которые имеют *интегрированный* характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Ребёнку предоставляется возможность рисовать, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Дети в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах — Хохломе, Гжели, Дымкове, о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

### **Содержание модуля «Изобразительное искусство»**

#### **Раздел 1. Осень (4 часа)**

*Теория* – осенние народные праздники и события, связанные с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов.

*Практика* – выполнение рисунков: В осеннем лесу. В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Знакомство с элементами хохломской росписи. Большие и маленькие травинки. Половички для тепла и уюта. Отгадывание загадок, чтение сказок, прослушивание народных песен, знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.

#### **Раздел 2. Зима (4 часа)**

*Теория* – знакомство с зимними праздниками.



*Практика* – выполнение рисунков: Белый снег пушистый в воздухе кружится. В гостях у сказки «Волк и семеро козлят». Голубая Гжель. Отгадывание загадок. Чтение сказок. Прослушивание народных песен. Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.

### **Раздел 3. Весна (4 часа)**

*Теория* – знакомство с весенними народными праздниками.

*Практика* – выполнение рисунков: Дружная семья матрёшек. Радуга дымковских узоров. В царстве городецких цветов. В гостях у сказки «Гуси-лебеди». Отгадывание загадок, чтение сказок, прослушивание народных песен, знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.

### **Раздел 4. Лето (4 часа)**

*Теория* – знакомство с летними народными праздниками

*Практика* – выполнение рисунка: Удивительные превращения красочных пятен. Дивные цветы Гжели. Цветок-дерево. Игрушечные клоуны из деревни Бабенки. Отгадывание загадок, чтение сказок, прослушивание народных песен, знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.

## **Учебно-тематическое планирование модуля «Изобразительное искусство».**

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
<b>Осень</b>				
<b>1</b>	В осеннем лесу.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>

<b>2</b>	В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>3</b>	Знакомство с элементами хохломы Большие и маленькие травинки	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>4</b>	Половички для тепла и уютта	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>Зима</b>				
<b>5</b>	Белый снег пушистый в воздухе кружится	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>6</b>	Каргопольская глиняная игрушка	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>7</b>	В гостях у сказки. «Волк и семеро козлят»	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>8</b>	Голубая Гжель	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>Весна</b>				
<b>9</b>	Дружная семья матрешек	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>10</b>	Радуга дымковских узор	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>11.</b>	В царстве городецких цветов	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>

<b>12</b>	В гостях у сказки. «Гуси-лебеди»	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>Лето</b>				
<b>13</b>	Удивительные превращения красочных пятен	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>14</b>	Дивные цветы Гжели	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>15</b>	Цветок-дерево	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>16</b>	Игрушечные клоуны из деревни Бабенки	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>16ч</b>	<b>8ч</b>	<b>8ч</b>

### **Планируемые результаты:**

В результате освоения программного материала по модулю дети должны:

- различать выразительные средства знаменитых старинных народных промыслов;
- изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- украшать силуэты игрушек элементами знаменитых старинных народных росписей.

### **Материально-техническое обеспечение по программе**

<b>Наименование объектов и средств материально-технического</b>	<b>Количество</b>	<b>Примечания</b>
---	-------------------	-------------------

<b>обеспечения</b>		
<b>Печатные пособия</b>		
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв.	Д	
Наборы сюжетных (предметных) картинок	Д	
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы (в том числе и в цифровой форме).	Д	
<b>Технические средства обучения</b>		
Классная магнитно-маркерная доска.	Д	
Мультимедийный проектор	Д	
Компьютер	Д	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.  CD с компьютерными развивающими заданиями к комплексной программе развития интеллекта для детей старшего дошкольного возраста под редакцией Пономаренко А.С (1, 2 части)  <a href="http://games-for-kids.ru/">http://games-for-kids.ru/</a> - главная страница	Д	

<p><a href="http://games-for-kids.ru/x/shkola.php">http://games-for-kids.ru/x/shkola.php</a> - занимательные уроки для подготовки к школе</p> <p><a href="http://games-for-kids.ru/x/matematika.php">http://games-for-kids.ru/x/matematika.php</a> - игры для обучения математике</p>		
---	--	--

## Список литературы

1. Плешаков А. А. Зелёная тропинка Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2015.
2. Волкова С. И. Математические ступеньки Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2015. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2015.
3. Федосова Н. А. От слова к букве Пособие для детей 5-7 лет. В двух частях. М: Просвещение, 2013 г.
4. Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. «Методические рекомендации к программе «Преемственность» М: Просвещение, 2012 г

### **Для педагога:**

1. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет/ авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2012.-190с.
2. Социально-личностное развитие дошкольников: программа, планирование, занятия, диагностические материалы. Старшая группа / авт.-сост. Л.А.Загуменная. – Волгоград: Учитель, 2012. – 231с.
3. И.А. Шишкова «Английский для малышей» под редакцией Н.А. Бонк.- М.:Росмэн, 2016г.
4. М. В. Штайнепрайс «Английский язык и дошкольник: Программа обучения дошкольников английскому языку».-М.: Сфера,2015г.

### **для обучающихся:**

1. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2ч./Н.А.Федосова.-5-е изд.- М.: Просвещение, 2015.
2. Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет/ С.И.Волкова.-5-е изд.М.:Просвещение,2015.

3. Зелёная тропинка: учеб. пособие для подгот. детей к шк. / А. А. Плешаков. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2015.

## Игры для детей

### *Учимся различать цвета*

Игроки становятся в круг. Ведущий командует: "Коснитесь жёлтого, раз, два, три!" Дети как можно быстрее стараются взяться за вещь (предмет, часть тела) остальных участников в круге. Кто последний - выбывает из игры. Ведущий снова повторяет команду, но уже с новым цветом. Побеждает оставшийся последним.

### *Радуга*

Дети сидят в кругу, держа перед собой руки, сложенные "лодочкой". Один из детей или взрослый ходит по кругу и вкладывает в ладошки некоторых детей небольшие цветные шарики или предметы тех же цветов, что и радуга (Как в игре "Колечко")

Если детей меньше семи, то сначала раздаются шарики первых 3-4 цветов радуги, затем следующих цветов. После того, как водящий обошёл всех детей, он говорит:

"Радуга, появись! Радуга, покажись!"

Те дети, у кого в ладошках есть цветные предметы, встают в ряд по порядку цветов радуги. Остальные смотрят, правильно ли выстроилась радуга.

Первый из детей показывает свой предмет - красный и спрашивает: "У кого есть такой же?" Другие дети по кругу называют предметы, которые могут быть красными: огонь, цветы, одежда, овощи и т.д. Названия не должны повторяться. Те дети, которые в течение нескольких секунд не могут назвать предмет данного цвета, остаются в круге, но выбывают из игры. Победитель тот, кто останется последним в игре. Если играют дети, которые умеют считать, то каждый ребенок, чей цвет разыгрывают, должен посчитать, сколько предметов его цвета было названо, или это может сделать педагог. Потом интересно обсудить с детьми, почему того или иного цвета больше



или меньше на земле. После игры дети могут нарисовать рисунки о том, как радуга-дуга раскрасила землю.

### ***Светофор***

Вариант той же игры, но с кружками зеленого и красного цвета.

Игра проводится по тому же принципу, Но только на правильный ответ дети показывают кружок зеленого цвета, на неправильный -красного.

### ***Воздушные шары***

Чтобы малыш научился обращать внимание на цвет предметов и подбирать одинаковые цвета, полезно предложить ему эту игру. Но предварительно нужно наклеить на бумагу или картон узкие полоски 6—7 разных цветов (лучше всего использовать чистые цвета радуги) и вырезать из цветной бумаги круги тех же цветов. Эти полоски будут ниточками, а круги — шариками. Объясните ребенку, что шарики надо «привязать» к ниточкам подходящих цветов, и покажите, как это сделать. После этого ему можно дать возможность действовать самостоятельно, вмешиваясь только в том случае, если он ошибается.

### ***Давай придумывать***

Развиваем абстрактное мышление, речь.

Для игры понадобится набор предметов разной формы (палочки, шар, кольцо, коробочки, цилиндр) и карточки с изображением разных предметов определенной формы - зеркало, карандаш, яйцо, яблоко.

**ВАЖНО!** изображения на картинках должны быть похожи на предметы.

Например: карандаш, удочка, иголка, нож - по форме похожи на палочку; ваза, стакан, наперсток - полый цилиндр.

Игра проводится примерно так - дети (или ребенок) садятся перед столом, у каждого набор предметов. Взрослый садится напротив, у него карточки с картинками. Взрослый показывает карточки по одной и спрашивает:" У кого

предмет похож на такой карандаш?" Ребенок, у которого палочка, отвечает: "У меня!" и получает карточку с изображением карандаша.

### ***Цветные коробочки***

Для этой игры нам нужны несколько коробочек, например, из-под духов, фотопленки (в форме цилиндра), конфет "монпансье" (круглая плоская коробочка), спичек, зубочисток и т.п. Необходимое условие – коробки должны быть небольшими по величине, многократно и легко открываться, не ломаясь при этом. Количество коробок зависит от возраста и возможностей малышей – начинаем с 5-7 коробочек, по мере обучения можно увеличить их число до 8-10.

Коробочки нужно обклеить бумагой или картоном (очень удобна самоклеящаяся бумага) определенного цвета. Коробки станут красивыми и разноцветными. Перед игрой мы их рассматриваем и точно называем цвет (красная, синяя, желтая ...), величину и форму (большая, круглая, высокая...). Затем договариваемся, что (или кто) прячется в коробочках. У нас в них живет и играет в прятки.

### ***Мышонок из киндер-сюрприза.***

Игра начинается: дети честно закрывают глазки, а Мышонок прячется в одной из коробочек. Затем, когда Мышонок спрятан и глазки открыты, я называем признаки заветной коробки.

Какие это признаки, зависит от поставленной задачи, от опыта детей. Можно назвать только цвет, если мы учим цвета, или форму, или величину, или два признака сразу: "в маленькой красной".

Вариант потруднее – "в синей, но не в маленькой", "в круглой, но не плоской". Начиная знакомить малышей с определением места предметов в пространстве, называем расположение коробочки: "слева от большой", или "между синими коробками". Коробки можно сложить "башенкой" - в этом случае называем верхнее или нижнее положение, или, например, такой вариант: "выше красной, но ниже синей" и т.д. Условия игры можно

усложнять, ориентируясь на опыт и возможности детей в группе. Очень важно предоставить возможность детям самим спрятать предмет и определить признаки коробки, малыши должны научиться “озвучивать” задачу, что очень непросто маленьким партнерам. Коробочки могут помочь и при обучении цифрам или буквам – наклеим их на коробочках, и будем называть еще один признак: “в красной коробке с цифрой три”, например. При обучении порядковому счету: “четвертая коробочка слева”, “вторая от окна”...

### **Ярмарка**

Дети стоят в кругу. Это - "продавцы". Руки держат за спиной, в руках мелкие предметы разных цветов — красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, фиолетовый и т.д. Можно использовать кубики, шарики или заготовленные заранее картонные кружки. В центре круга находится ребенок.. Он - покупатель. Дети все вместе произносят слова, под которые ребёнок-покупатель поворачивается вокруг себя, вытянув вперед руку, наподобие стрелки:

*"Ваня, Ваня, покружись,  
Всем ребятам покажись,  
И какой тебе милей,  
Укажи нам поскорей! Стоп!"*

На последнем слове ребёнок останавливается. Тот, на которого указала "стрелка", спрашивает "покупателя":

- Что угодно для души? Все товары хороши!

Ведущий "делает заказ":

- Хочу фрукт! (или овощ, ягоду, цветок)

Теперь ребёнок, "принявший заказ", должен предложить фрукт, цвет которого совпадает с игрушкой, спрятанной у него за спиной.

- На тебе грушу, - говорит продавец и протягивает жёлтый кубик.

Цель игры понятна - закрепляем знания овощей, фруктов, ягод, цветов.

Развиваем мышление, внимание, быстроту реакции.

Ход игры может быть разным - смена покупателя через определённое количество покупок или начисление очков за каждый правильный ответ (детям до 6 лет не рекомендуется). Играть можно и вдвоём с ребёнком, по очереди изображая покупателя и продавца.

### ***Рыбалка***

Еще одна игра для тех, кто только начинает знакомиться с цветом, сравнивать количества предметов, играть по определенным правилам, чему тоже надо учиться. В большой коробке (очень удобны опустевшие конфетные коробки), обклеенной красивой синей бумагой (можно нарисовать водоросли, раковины), “плавают” рыбки двух цветов – красные и желтые, (их надо вырезать из двустороннего картона). Рыбки должны быть одинаковыми по величине, по 15-20 штук каждого цвета. Чтобы внести в нашу игру “элемент неожиданности” добавляем в наш водоем забавные старые башмаки, вырезанные из бумаги нейтрального, например, коричневого, цвета, 10-12 штук. Нам понадобится игральный кубик собственного изготовления (лучше взять готовый деревянный). На одной его стороне – одна красная точка, на второй – две красных, на третьей – одна желтая, на четвертой – две желтых, на пятой – желтая и красная, а на шестой изображен старый башмак. Учимся бросать кубик и определять, что “ловится”, если на кубике выпадает та или иная сторона: количество и цвет точек должны совпадать с количеством и цветом “пойманных” рыбок или (если повезет, конечно) вынимаем старый башмак.

После трех-четырех ходов можно остановиться и подсчитать “улов” у каждого игрока: сколько желтых и красных рыбок, каких больше. В игре не должно быть проигравших, ее цель – развить внимание малыша, научиться считать в пределах десятка, сравнивать количества предметов

### ***Найди, кого загадали!***

Игра на развитие ориентирования в пространстве.

В игре вместе с малышом могут участвовать его любимые игрушки.

Например, кукла с мишкой и зайчик. Важно, чтобы они были достаточно крупные и их можно было посадить или поставить перед ребенком, за ним и сбоку от него. Ребенка поставьте или посадите в центре, а игрушки разместите вокруг. Скажите, что загадали одну из них, а ему надо угадать, какую. Адрес загаданной игрушки, например, такой: она сидит сбоку от тебя (или перед тобой, за тобой). Он должен назвать игрушку, находящуюся в указанном месте. Затем меняйтесь местами, рассадите игрушки вокруг себя. Теперь загадывать адрес игрушки будет ребенок. В дальнейшем, если малыш не испытывает затруднений, попробуйте ввести дополнительное различие: справа и слева. Надеемся, ваш ребенок вполне с этим справится.

### ***Ищем клад.***

Учимся ориентироваться в пространстве с помощью плана

Сначала вместе с малышом нарисуйте план комнаты. Объясните ребенку все подробно: вместо стола, стула, дивана будут похожие на них фигуры.

Проверьте с ребенком, не забыли ли что-нибудь. "Окно есть? А дверь? а телевизор? Какой фигурой мы изобразим?" Обязательно разъясните, что это вид комнаты сверху. А теперь - самое интересное. Берем игрушку или какое-нибудь лакомство, малыш выходит в другую комнату или отворачивается, а вы прячете "клад" где-либо в комнате. Ставите на плане яркий крестик и предлагаете ребенку найти клад. В начале поищите клад вместе, держа на виду план и повторяя, где что находится. Когда ребенку эта игра будет даваться легко - усложните её. Нарисуйте план квартиры, двора, а летом на даче - план участка.

## ***Найди домик***

Игра для развития устойчивости внимания. Предложите ребенку рисунок с изображением животных, птиц или других персонажей (начиная с пяти) и такого же количества домиков. Соедините каждый персонаж с его домиком волнистыми перекрещивающимися линиями. Маленьким деткам можно дать карандаш, чтобы найти нужную линию, дети постарше должны находить нужную линию без карандаша.

## **Приложение 2.**

### **Общая схема организации занятия:**

#### ***1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию***

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре. Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен: - понимать, что от него требуется в игре; - определить, может он играть в эту игру или не может; - определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

#### ***1. Затруднение в игровой ситуации***

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Педагог выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия. В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

#### ***1. Открытие нового знания или умения***

Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформи́в в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

1. *Воспроизведение нового в типовой ситуации*

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

1. *Повторение и развивающие задания.*

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

1. *Итог занятия.*

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Педагог прививает обучающимся следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности.

Педагог поддерживает усилия обучающихся качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

