

Структурное подразделение дополнительного образования детей
Центр детского творчества Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы
пос. Кинельский муниципального района Кинельский Самарской области

Утверждаю:
Начальник СП ДОД ЦДТ
ГБОУ СОШ пос. Кинельский
м.р. Кинельский
_____ О.А. Петрухина
« 31» августа 2020 года
Программа принята на
основании педагогического
совета
Протокол №__1__
от «31» августа 2020 года

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Мозаика»**

Возраст детей 8-12 лет
Срок обучения 1 год

Разработчик:
Абрамова Л.Е.
педагог дополнительного
образования

2020 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	2
Пояснительная записка	3
Учебно-тематический план	13
Содержание программы	20
Методическое обеспечение	31
Список литературы	44

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Мозаика» по направленности образовательной деятельности относится к **естественно-научным**.

Программа реализует личностно – ориентированный подход в образовании подрастающего поколения, формирует начальный опыт работы с природным материалом и умение использовать его в творчестве; способствует развитию грамотного взаимодействия детей с окружающей средой, развитию творческих способностей, помогает детям открыть в себе мир фантазии и воображения.

Дополнительная образовательная программа «Мозаика» разработана для детей в возрасте от 8 до 12 лет и составлена с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Программа направлена на ознакомление обучающихся с разнообразием природного материала, со способами его сбора и хранения, формирует элементарные знания по экологии.

Содержание дополнительной образовательной программы ориентировано на удовлетворение потребностей развивающейся личности ребенка и его интересов.

Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы «Мозаика» является изучение основ экологии средствами декоративно-прикладного творчества, воспитания у детей художественного вкуса, развитие творческой инициативы, самостоятельности.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция, раскрывающая индивидуальные способности обучающихся. Большое место в процессе обучения занимает развитие воображения и фантазии.

В изучении работы с природным материалом, как и в других областях

декоративно – прикладного творчества полезна повторяемость полученных знаний для закрепления в памяти определенных навыков и умений.

Основополагающими **принципами** реализации образовательного процесса дополнительной образовательной программы являются:

1.Принцип преемственности и последовательности. Означает, что каждый раздел программы является связующим звеном между предыдущими и последующими этапами организации образовательного процесса.

2.Принцип интеграции образовательных областей в соответствие с возрастными возможностями и особенностями обучающихся.

3.Принцип целостности образовательного пространства обеспечивает становление экологического, художественно эстетического мышления предыдущими и последующими этапами организации образовательного процесса.

Педагогическая целесообразность программы заключается в *деятельностном* подходе к воспитанию и развитию обучающихся средствами экологического развития, где ребёнок выступает в роли наблюдателя-натуралиста.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что **по форме организации образовательного процесса она является модульной.**

Программа составлена с учётом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей (в качестве методических рекомендаций);
- Устав образовательной организации ГБОУ СОШ № 6 г.о. Отрадный Самарской области.

По уровню освоения образовательного процесса программа относится к **ознакомительным**.

Цель образовательной программы

Формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения, развитие творческих способностей обучающихся посредством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи образовательной программы

Воспитательные:

- Содействовать воспитанию у подрастающего поколения бережного отношения к природе;

- воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- формировать у обучающихся активную жизненную позицию, толерантность.

Развивающие:

- развивать ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;
- развивать творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;

Обучающие:

- сформировать систему знаний, умений и навыков, необходимых им для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;
- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;
- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
- расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии и декоративно-прикладного искусства.

Формы организации образовательной деятельности

Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности обучающихся:

- групповые;
- индивидуальные;
- фронтальные.

Методы и формы работы.

При изучении нового материала используются ***наглядные методы:***

- иллюстрации;
- наблюдения за обитателями живого уголка;
- наблюдения в природе при проведении экскурсий;

- показ видеоматериалов, электронных презентаций.

Для выполнения работ из природного материала педагог проводит показ подобных изделий, этапы их изготовления. Для выявления ошибок ведётся сравнение работ и самоанализ выполненных изделий.

Чтобы определить степень усвоения учебного материала проводится *опрос* учащихся. В период обучения проводится анкетирование, для выявления заинтересованности детей тем или иным видом деятельности.

В программе предусмотрены следующие **виды занятий**:

1.Комплексные занятия обобщающего и углубляюще–познавательного типа, на которых у детей формируются и воспитываются обобщённые представления о явлениях природы, понимание взаимосвязей, закономерных процессов в природе, восприятие произведений искусств. В этом случае наибольшее значение имеет логика построения занятий с детьми – чёткая последовательность вопросов, помогающая понять детям причинно – следственные связи, сформировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.

2.Интегрированные занятия.

Интегрированное обучение помогает детям соединить получаемые знания в единую систему. Кроме образовательного предназначения интегрированные занятия служат способом активизации обучения и вызывают большой познавательный интерес.

3.Экскурсии в природу.

Активизируют познавательную деятельность учащихся, развивают художественное творчество, способность анализировать информацию с позиции логики, аргументировано вести рассуждения, принимать решения в нестандартно практических ситуациях.

4.Акции.

Важное значение имеет участие детей в природоохранной деятельности, например, такой, как подкормка птиц зимой. Индивидуальные проявления детей в практической природоохранной деятельности – это показатель степени их экологической воспитанности и экологической культуры.

5.Коллективные творческие работы.

Усиливают психологические связи между детьми, развивают их способность устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать. Создают условия для воспитания у детей терпимости, доброжелательности, развития творческих способностей.

6. Выставки.

Дети с охотой участвуют в выставках любого уровня, представляя:

- поделки из природного, бросового и полимерного материала;
- букеты из сухоцветов;
- флористические композиции;
- икебаны.

7. Праздники. День Земли, День воды, День Птиц и др.

8. **Обобщающие занятия, контрольные, тестирование** позволяющие проводить текущий и итоговый контроль уровня усвоения программы обучающимися и вносить необходимые коррективы в организацию учебного процесса.

Ожидаемые результаты

Компоненты результата образования	Планируемые результаты	Методы диагностики (формы выявления результатов)
Личностные результаты	Обучающийся должен: 1. Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы. 2. Различать основные нравственно-этические понятия. 3. Оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.) 4. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. 5. Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	Педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования

	<p>6. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач</p>	
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях. 2. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 3. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. 4. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. 5. Выполнять задания по аналогии. <p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством педагога. 4. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим 	<p>Педагогическое наблюдение, собеседование, педагогический анализ результатов выставок, конкурсов, творческих работ.</p>

стандартные учебные действия.

5. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.

6. Корректировать выполнение задания.

7. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения

2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятое).

3. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.

5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

6. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

7. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы

	(задачи). 8.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	
Предметные результаты	<p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие понятия об окружающем мире и о связях в нем; - простейшую классификацию растений и животных; - особенности растительного и животного мира; - способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять активную жизненную позицию по охране природы; - заниматься ручной работой, правильно применяя инструменты и материалы; - проявлять аккуратность, терпение и трудолюбие при выполнении ручной работы. 	<p>Педагогический анализ результатов тестирования, зачётов, познавательных игр, электронных викторин, педагогическое наблюдение.</p>

К концу обучения по модулю «юный эколог» обучающиеся должны:

- овладеть понятиями экологии, фенологии, природных стихий планеты Земля;
- овладеть теоретическими понятиями в области правильного питания;
- уметь наблюдать изменения в природе;
- понимать значение чистого воздуха, воды и леса для всего живого на Земле;
- приобрести навыки экологической культуры.

К концу обучения по модулю «Флористика» обучающиеся должны овладеть:

- правилами и особенностями ухода за комнатными растениями;
- знаниями о лекарственных растениях и умением их применять в народной медицине;
- правилами и особенностями сбора природного материала, способами засушивания с сохранением естественной окраски, сохранением объёма, способами хранения природного материала;
- умением выполнять творческие работы из природного, бросового и полимерного материала

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Модуль	Количество часов		Количество часов	
		<i>в неделю</i>	<i>в год</i>	теория	практика
1	Юный эколог	3	54		
2	Флористика	3	54		
Итого		6	108		

Учебно-тематический план

модуля «Юный эколог»

№	Разделы, темы программы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Введение. Что такое экология.	2	2	0
2.	Фенология. Сезонные изменения в природе.			
2.1	Осень – золотая пора	4	1	3

2.2	Зимушка – зима	4	2	2
2.3	Весна-красна	4	1	3
2.4	Красное лето	4	2	2
3. Природные стихии планеты Земля.				
3.1	Природные стихии	1	1	-
3.2	Огонь	4	2	2
3.3	Вода	4	2	2
3.4	Воздух	4	1	1
4.	Тайны природы	11	6	5
5.	Культура питания	11	6	5
6.	Итоговое занятие.	1	1	
	Итого	54		

СОДЕРЖАНИЕ

модуля «Юный эколог» - (54 часа)

Раздел 1. Введение. Техника безопасности.

Теория: Знакомство с группой, планом работы объединения. Знакомство с правилами внутреннего распорядка в учреждении и техникой безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой. Введение в экологию. Что такое экология?

Практическая часть:

- Уход за питомцами живого уголка, их кормление.
- Творческий рисунок «Что такое экология?»

Раздел 2. Фенология. Сезонные изменения в природе.

Тема 2.1. Осень – золотая пора

Теория: Осень – золотая пора. Изменение в природе осенью

Практическая часть:

- Экскурсия на природу.

Тема 2.2. Зимушка – зима

Теория: Лесные загадки зимушки-зимы. Фенологические признаки зимы.

Практическая часть:

- Игра «Фенологический букварь».

Тема 2.3. Весна – красна

Теория: Изменения в природе весной.

Практическая часть:

- Экскурсия на природу.

Тема 2.4. Красное лето

Теория: Красное лето – яркая песня природы.

Практическая часть:

- Творческий рисунок «Что такое лето?»

Раздел 3. Природные стихии планеты Земля.

Тема 3.1. Природные стихии

Теория: Сказка о природных стихиях.

Практическая часть:

- Электронный кроссворд «Природные стихии».

Тема 3.2. Огонь

Теория: Огонь. Огонь на службе человека. Роль солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце.

Практическая часть:

- Беседа с элементами викторины «Правила безопасного обращения с огнём»

Тема 3.3. Вода

Теория: Вода и жизнь. Охрана воды.

Практическая часть:

- Презентация «Значение воды на Земле».

Тема 3.4. Воздух

Теория: Воздух вокруг нас. Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Свойства воздуха. Ветер – движение воздуха.

Практическая часть:

- Игра «Ветряная мельница»

Раздел 4. Тайны природы.

Теория: Тайны царства насекомых. Лесные тайны. Правила поведения в природе.

Практическая часть:

- Викторина «Что это за насекомое?»
- Презентация «Береги живое».

Раздел 5. Культура питания.

Теория: Овощи, ягоды и фрукты – самые полезные продукты. Умеем ли мы правильно питаться? Каша к завтраку нужна, каша каждому важна. Цена ломтика хлеба. В гостях у Молока. Молоко от Матроскина. Чудо Земли – хлеб.

Практическая часть:

- Игра «Каша к завтраку нужна, каша каждому важна».
- Кроссворд «Молочные продукты».

6.Итоговое занятие.

Учебно-тематический план модуля «Флористика»

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1.	Введение. Техника безопасности.	1	1	0
2.	Растения нашего дома.	9	2	7

3.	Экология и творчество.	10	2	8
3.1.	Цветы из листьев.	5	1	4
3.2.	Самоделки из бумаги.	5	1	4
3.3.	Волшебные праздники.			
3.4.	Новый год.	3	1	2
3.5.	8 Марта – мамин день.	3	1	2
3.6.	Светлый праздник Пасхи.	3	1	2
4.	Растения на службе человека.	7	1	6
5.	Цветы вокруг нас.	7	1	6
7.	Итоговое занятие.	1	1	0
	Итого	54		

СОДЕРЖАНИЕ

модуля «Флористика» - (54 часа)

Раздел 1. Введение.

Теория: Знакомство с группой, планом работы объединения. Знакомство с правилами внутреннего распорядка в учреждении и техникой безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе с материалами и инструментами.

Практическая часть:

- Экскурсия «Прекрасное вокруг нас».
- Презентация «Пожар – стихийное бедствие».

Раздел 2. Растения нашего дома.

Теория: Комнатные растения и уход за ними. Условия роста растений: вода, свет, тепло. Питание растений, подкормка. Правила посадки и пересадки

растений. Правила перевалки растений. Влияние растений друг на друга. Правильное размещение растений. Сон и цветы. Энергия комнатных растений.

Практическая часть:

- Презентация «Комнатные цветы».
- Посадка и пересадка комнатных растений.
- Перевалка комнатных растений.

Раздел 3. Экология и мы, мы и творчество.

Тема 3.1. Цветы из листьев.

Теория: Цветы из листьев клёна. Правила сбора кленовых листьев.

Практическая часть:

- Презентация «Осенние превращения».
- Сбор кленовых листьев.
- Составление букета.
- Игровая программа «Осенняя карусель».

Тема 3.2. Самоделки из бумаги.

Теория: Самоделки из бумаги. Цветы из салфеток. Оригинальные цветы. Букет. Умение дарить цветы.

Практическая часть:

- Выполнение цветов из салфеток.
- Составление букета.
- Ролевая игра «Подари цветы».

Тема 3.3. Волшебные праздники.

Теория: Волшебный праздник – Новый год. Новогодняя сказка. Подарки к Новому году. Рождество всей семьёй.

Практическая часть:

- Презентация «Новогодняя сказка».
- Изготовление украшений на ёлку.
- Изготовление подарков к Новому году.

Тема 3.5. 8 Марта – мамин день.

Теория: 8 Марта – мамин день. История возникновения праздника. Как правильно дарить подарки.

Практическая часть:

- Подготовка материала для подарка маме.
- Изготовление подарка для мамы своими руками.
- Игровая программа «Подари праздник».

Тема 3.6. Светлый праздник Пасхи.

Теория: Светлый праздник Пасхи. История праздника. Подготовка к Пасхе.

Практическая часть:

- Презентация «О Пасхе».
- Изготовление пасхальных сувениров.
- Оформление работ.

Раздел 4. Растения на службе человека.

Теория: Зимний сон растений. Растения – наш домашний доктор. Лекарственные растения. Растения сорняки и ядовитые растения.

Практическая часть:

- Презентация «Лекарственные растения».
- Выставка рисунков «Природа в нашем доме».
- Викторина «Растения вокруг нас».

Раздел 5. Цветы вокруг нас.

Теория: Как на Земле появились цветы. Роль цветов в жизни человека. Цветы - загадочные создания природы. Цветы – посредники нашим чувствам. Разноцветные полянки. Язык цветов и цветы – синоптики. Дружба цветов и насекомых. Лето, ах лето.

Практическая часть:

- Презентация «Растительное царство».
- Конкурс «Цветочный калейдоскоп».

Формы и методы организации образовательного процесса

модуль «Юный эколог»

Наименование разделов и тем	Формы организации деятельности учащихся	Методы и приёмы	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма контроля

Введение. Техника безопасност и.	Групповая, фронтальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, практически й, дидактическ ая игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, инструкции по технике, лото «живой уголок», разрезные картинки, компьютерная презентация «Наш дом - природа», компьютер, проектор,	Опрос, творческий рисунок «Что такое экология?»
Фенология. Сезонные изменения в природе.	Групповая, экскурсия.	Рассказ, беседа, наблюдение, практически й, игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, кресворды, разработки игр.	Игра- викторина «Фенологическ ий букварь»
Природные стихии планеты Земля.	Групповая.	Беседа, наглядный, работа с книгой, наблюдение, рассказ, дидактическ ая игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, схемы, кресворды, компьютерная презентация «Значение воды на Земле», проектор, компьютер.	Электронный кресворд «Природные стихии».
Такие незнакомые знакомые звери. Дикие животные.	Групповая, командная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическ ая игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, разработки игр, разрезные картинки, компьютерная презентация	Игра- соревнование «Наши друзья – лесные звери».

			«Дикие животные», проектор, компьютер.	
Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	Групповая.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, кроссворды, ребусы.	Викторина «Лесные тайны».
Экология и мы, мы и творчество.	Групповая, индивидуальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, практически, работа по образцу.	Природный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы в различных техниках, шаблоны, технологические карты.	Выставка.
Тайны природы.	Групповая, фронтальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разработки игр «Что перепутал художник?», «Живая природа», компьютерная презентация «Береги живое», проектор, компьютер,	Викторина.
Культура питания.	Групповая, командная.	Рассказ, беседа, наглядный, работа с книгой, наблюдение,	Иллюстрации, разработки дидактических игр «Где что растёт», «Шифровальщик	Рисуночный тест «Питание моей семьи».

		дидактическая игра.	и», «Знатоки», загадки.	
Практикум.	Мини-групповая, индивидуальная.	Практическая работа, рассказ, беседа.		Сбор природного материала.
Итог. Домашнее задание на лето.	Групповая.	Рассказ, наглядный, игра.	Карточки к игре «Составь рассказ по картинкам», тесты.	Тестирование.

Перечень тем, рекомендуемых для защиты проектов

1. Черепахи
2. Экологическая культура человека
3. Болезни, связанные с загрязнением окружающей среды.
4. Зачем нужен живой уголок
5. Большие кошки
6. Экологические проблемы реки Кинель
7. Курьёзы растительного мира и т.д.

модуль «Флористика»

Наименование разделов и тем	Формы организации деятельности учащихся	Методы и приёмы	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма контроля
Введение. Техника безопасности.	Групповая.	Рассказ, наглядный, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разрезные картинки, компьютер, проектор, слайды.	«Настроение»
Растения нашего дома.	Групповая, фронтальная.	Рассказ, наглядный,	Иллюстрации, комнатные	Лото «Комнатные

		работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	растения, разрезные картинки, компьютер, проектор, презентация «Комнатные растения», разработки игр,	растения».
Экология и мы, мы и творчество.				
Цветы из листьев.	Групповая, индивидуальная	Рассказ, наглядный, наблюдение, практический, работа по образцу.	Кленовые листья, нитки, готовые работы, компьютерная презентация «Осенние превращения», компьютер, проектор.	Выставка букетов.
Самodelки из бумаги.	Групповая, индивидуальная	Рассказ, наглядный, наблюдение, практический, работа по образцу.	Степлер, ножницы, бумага, салфетки, готовые работы шаблоны, эскизы.	Ролевая игра «Подари цветы».
Волшебные праздники.	Групповая, индивидуальная	Рассказ, наглядный, наблюдение, практический, работа по образцу.	Природный, бросовый, полимерный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы, шаблоны, эскизы, компьютер, проектор, презентация	Выставка новогодних игрушек и подарков.

			«Новогодняя сказка».	
День Святого Валентина.	Групповая, индивидуальная	Рассказ, наглядный, наблюдение, практический, работа по образцу.	Природный, бросовый, полимерный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы, шаблоны, эскизы, компьютер, проектор, презентация «День святого Валентина».	Выставка «Моя валентинка».
8 Марта – мамин день.	Групповая, индивидуальная	Рассказ, наглядный, наблюдение, практический, работа по образцу.	Природный, бросовый, полимерный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы в различных техниках, шаблоны, эскизы.	Игровая программа «Подари маме праздник».
Светлый праздник Пасхи.	Групповая, индивидуальная	Рассказ, наглядный, наблюдение, практический, работа по образцу.	Природный, бросовый, полимерный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы, шаблоны, эскизы.	Выставка «Пасхальные перезвоны».

Растения на службе человека.	Групповая, индивидуальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, игра.	Иллюстрации, разрезные картинки, компьютер, проектор, презентация «Лекарственные растения», разработки игр «Четвёртый лишний», лабиринт «Отгадай загадку, найди отгадку».	Викторина «Растения вокруг нас».
Цветы вокруг нас.	Групповая, индивидуальная, командная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, игра.	Иллюстрации, лото «Полевые цветы», разрезные картинки, презентация «Растительное царство», компьютер, проектор.	Конкурс «Цветочный калейдоскоп».
Практикум.	Групповая.	Рассказ, практический, наблюдение.	Комнатные растения, инструменты для ухода за комнатными растениями: совочки, секаторы, опрыскиватели, удобрения и т.д.	«Настроение».
Итоговое занятие.	Групповая, индивидуальная.	Рассказ, беседа, наглядный.	Тесты, загадки.	Тестирование.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагогов:

1. Афонькин С.Ю. Цветы. – БКК, Санкт-Петербург, 2007.
2. Булич О. Н. Соавтор природа. Флористика. Аранжировка.
3. Бабин Д. Удивительный мир кактусов, 2002.
4. Блэклок Д. Букеты и композиции. – Москва, 2003.
5. Бронштейн М.М., Жуковская Н.Л. и др. Народы России: научно-популярное издание – Москва, РОСМЭН, 2015 – 96с.
6. Воронцов В. В. Уход за комнатными растениями. – «Икебана». Москва, 2002.
7. Вешкина Ольга. Декупаж. – ЭКСМО. Москва, 2010.
8. Верхола А. Флористическая живопись. Картины из цветов и листьев своими руками. – СПб, Питер, 2014.
9. Ганичкина О. Любимые домашние цветы. – Москва, Издательство «Оникс», 2010. – 112с.
10. Гесдерфер М. Комнатное цветоводство. – Издательство ЭКСМО. Москва, 2004.
11. Дежникова Н. С., Иванова Л. Ю., Клемяшова Е. М., Снитко И. В., Цветкова И. В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков. – Педагогическое общество России, Москва, 2000.
12. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика, тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010. – 256 с.
13. Калугин М. А., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для младших школьников. – Ярославль «Академия развития», 2001.
14. Казаринова Н.В., Ткаченко К.Г. Здоровье дарят комнатные растения. – Санкт-Петербург Издательский дом «Нева», 2004.
15. Козлов Н. Как относиться к себе и людям. – АСТ-ПРЕСС, 2000.
16. Курбеко И.В. Прогулки и экскурсии в режиме группы продлённого дня. – Волгоград: Учитель, 2011. – 170с.
17. Литвинова Л.С., Жиренко О.Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5 – 11 классы. – М.: 5 за знания, 2005. – 208 с.
18. Лободина Н.В. Экологическое воспитание в начальной школе: разработки внеклассных мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2007.
19. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. 3 – 4 классы: материалы к занятиям. – Волгоград: Учитель, 2007. – 158 с.

20. Макарова Т. Е. Творческое развитие личности воспитанника и педагогическое диагностирование его уровня в детском образовательном учреждении. – Самара, Издательство СамГПУ, 2002.
21. Науменко Ю.В. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика. Тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010.
22. Парфилова Л. Д. Тематические игры по ботанике. – Творческий центр «Сфера», Москва, 2002.
23. Рябикова О. Флористика. Поделки из природных материалов. – Санкт-Петербург, торгово-издательский дом «Амфора», 2014.
24. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005. - 80 с.
25. Суслов В.Н. Этикет. Учусь правилам поведения. 1– 4 классы. Тесты, практические задания: учебно-методическое пособие. – Ростов на Дону: Легион, 2010. – 224с.
26. Тарабарина Т. И. 50 развивающих игр. – Ярославль, 2001.
27. Травина И.В. Мир растений. – М: РОСМЭН, 2014.
28. Трепетунова Л.И. Природный материал и фантазия. – Издательство «Учитель», Волгоград, 2009.
29. Утенко И.С., Утенко Л.М. Флористика. – Издательство «Золотой век», 2003.
30. Хоффман Ева-Катарина. Энергия комнатных растений. – Москва, 2001.
31. Хайди Грунд-Торпе. Поделки и сувениры из природных материалов. – Мой мир. Москва, 2006.
32. Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам. – Айрисс-пресс, 2004.
33. Щелкунова А. Я. Я иду на урок биологии. Экология. – Москва «Первое сентября», 2002.
34. Яшина Э.А. Экология человека. Образовательная программа. – Самара: ИИС СДДЮТ, 2011.
35. Ягодин Г.А., Аргунова М.В., Ермаков Д.С., Плюснина Т.А., Моргун Д.В. Реализация новых образовательных стандартов средствами экологического образования для устойчивого развития. Вестник Московского образования, выпуск 13, 2011, с. 138-170.
36. Материалы газет «Зелёный мир», «ПедСовет».
37. Материалы журналов: «Цветоводство».
«Растения в интерьере».
«Сад своими руками».

Литература для обучающихся:

1. Афонькин С.Ю. Заповедники России. – СПб: «БКК», 2010.
2. Куликова О.П. Поделки из природных материалов. – Издательство Дом МСП Москва, 2004.
3. Михайлов В. Морская свинка. – Москва, 2000.
4. Универсальный справочник для всей семьи «Древо познания». 2002, 2003.
5. Хаткина М.А. Весёлые уроки кота Этикета. – Ростов н/Д: Феникс; Донецк: издательский центр «Кредо», 2007.
6. Шухова Соня. Поделки из всякой всячины. – Москва. Айрис Пресс, 2007.
7. Материалы журналов «Юный натуралист», «В мире животных», «Тошка», «Мои любимые животные».

Интернет-ресурсы:

1. <http://crazy-hand.ru/>
2. <http://www.mastera-rukodeliya.ru/>
3. http://nitochka.zx6.ru/component/option,com_frontpage/Itemid,267/
4. <http://samodelki.com.ua/>
5. <http://by-hand.ru/>
6. <http://stranamasterov.ru/>
7. <http://www.livemaster.ru/masterclasses.php>
8. <http://doit-yourself.ru/sections/rukodelie.html>

