

Структурное подразделение дополнительного образования детей  
Центр детского творчества государственного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы пос. Кинельский муниципального  
района Кинельский Самарской области

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник СП ДОД ЦДТ

\_\_\_\_\_ Петрухина О.А.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

Программа принята на основании  
решения методического совета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа  
по техническому творчеству  
«Конструкторское бюро»**

Направленность: техническая

Возраст детей от 5 до 8 лет

Срок обучения 1 год

Разработчик:

Царева Л.Г.,

педагог дополнительного  
образования

2020 год

## Содержание программы

1.	Паспорт программы	
2.	Пояснительная записка	
3.	Учебно-тематический план по модулям	
4.	Методическое обеспечение	
5.	Список литературы	
6.	Приложение	

## Пояснительная записка

Игры со строительным материалом являются одним из любимых игр детей. Детали строительных материалов – правильные геометрические тела с математически точными размерами сторон. Это даёт ребёнку возможность с наименьшей затратой энергии получить *конструкцию предмета, без особого труда передавать пропорциональность его частей, симметричное их расположение*. Ни один вид детской изобразительной деятельности не даёт такой чёткости образа, как стройка. Изображение предмета достигается с меньшими трудностями, чем в других видах изобразительной деятельности. Детское строительство является органической частью сюжетно-ролевых игр. Чаще всего процесс стройки является игрой: дети выполняют роль строителей.

Руководство педагогом *конструктивными* играми должно быть систематическим. Заключается оно в развитии представлений детей о различных архитектурных сооружениях, обсуждении и показе приёмов стройки, качестве и свойствах строительных материалов, способах соединения, крепления, украшения.

Дополнительная общеобразовательная программа «Конструкторское бюро» относится к программам **технической направленности**.

Программа ориентирована на формирование у обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста творческих способностей и творческого мышления посредством овладения основ конструирования.

Программа является важным направлением в развитии и воспитании детей данного возраста. Программа предполагает сделать политехнические науки ближе и более доступными для понимания детей. Это развивает в детях любознательность, стремление к познанию и открытию нового. Тем самым закладывается основа интереса к техническим наукам на будущих этапах обучения в школе.

**Новизна** данной программы заключается в использовании новых форм и видов занятий, современных образовательных технологий и методических материалов. Одним из важных направлений государственной политики в

сфере образования является поддержка и развитие детского научно-технического творчества, что соответствует актуальным и перспективным потребностям личности и стратегическим национальным приоритетам Российской Федерации. В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и, в первую очередь, умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески. Поэтому уже в дошкольном возрасте необходимо заложить первоосновы личности, проявляющей активное отношение к миру и интересующейся наукой.

**Цель программы** - способствовать развитию познавательной активности детей дошкольного и младшего школьного возраста посредством начального конструирования.

### **Задачи**

#### ***Обучающие:***

- 1.познакомить обучающихся с материалами для конструирования (LEGO-конструктором, деревянным конструктором);
- 2.познакомить обучающихся с объёмными геометрическими формами (кирпич, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), входящими в состав строительных наборов или конструкторов;
- 3.учить детей работать по готовым чертежам;

#### ***Развивающие:***

- 1.формировать у детей чувство формы при создании элементарных построек и поделок;
- 3.развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;
- 4.формировать умение прикреплять детали поделки друг к другу;

#### ***Воспитывающие:***

- 1.способствовать развитию интереса у обучающихся к конструированию и конструктивному творчеству;
- 2.способствовать развитию аккуратности при работе с различными материалами и инструментами.

3.содействовать формированию умений работать коллективно.

**Актуальность и педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что занятия по программе «Конструкторское бюро» для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста являются наиболее удачной формой введения детей в мир науки и техники. Данная программа направлена на развитие интереса к политехническим наукам, технике, на развитие образного и логического мышления.

### **Нормативные основания для разработки модульных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, включенных в систему**

#### **ПФДО**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении [СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"](#)»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования

детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

### **Сроки и условия реализации программы**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

В объединение принимаются обучающиеся в возрасте 5-8 лет.

Учебная нагрузка составляет 3 часа в неделю.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы - 108 часов.

Количество обучающихся в группе: 10- 15 человек.

Занятия проводятся во второй половине дня, три раза в неделю по 25 минут.

Занятия проходят в групповой форме.

### **Формы и методы организации образовательной деятельности**

#### **Методы работы:**

игры, беседы, работа с конструкторским материалом, чтение художественной литературы.

**Формы работы:** индивидуальный, групповой, наглядный.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:** проведение открытых занятий, выставок.

**Задачи, решаемые с помощью реализации программы «Конструкторское бюро» в соответствии с ФГОС:**

#### **Речевое развитие:**

- владение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;
- развитие диалогической и монологической речи.

### **Познавательное развитие:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, количестве, числе, части и целом, пространстве, движении и покое, причинах и следствиях).

### **Физическое развитие:**

- координация движений, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук.

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности;

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей;

### **Педагогические принципы конструирования в ДОУ**

Технологии технического конструирования и моделирования разработаны на следующих принципах:

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей предполагает такой подход, при котором открывается перспектива художественно-эстетического развития каждого ребенка в соответствии с его уровнем способностей и возрастных возможностей;
- принцип интеграции различных видов искусств и разнообразных видов художественно-творческой деятельности детей способствует более глубокому эстетическому осмыслению действительности, искусства и собственного художественного творчества, формированию образных представлений, образного, ассоциативного мышления и воображения;
- принцип доступности предполагает управление темпами и содержанием развития ребёнка посредством организации обучающего воздействия;
- принцип продуктивности подчеркивает прагматичность метода, обязательность ориентации на получение значимого для ребёнка, реального, завершенного результата;
- принцип взаимосвязи художественно-творческой деятельности детей с воспитательно-образовательной работой создает условия для формирования разнообразных представлений и расширяет опыт восприятия, стимулирует развитие воображения и творчества;
- принцип результативности предполагает уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь дошкольного образовательного учреждения, организацию выставок, концертов и др.

## **Предполагаемые результаты**

*Прогнозируемые результаты и критерии оценки:*

- ребёнок проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- *ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим*, обладает чувством *собственного*

*достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;*

- *ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;*

- *творческие способности ребёнка также проявляются в том, что он умеет фантазировать вслух, может выражать свои мысли и желания;*

- *у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью мастерить поделки из различных материалов и т. п.;*

- *ребёнок способен к волевым усилиям, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.*

### **Методы проведения занятий**

#### *1. Словесные:*

Рассказ

Беседа

Объяснение

Загадывание загадок

#### *2. Наглядные:*

Показ иллюстраций

Показ исполнения педагогом

Наблюдение

Работа по образцу

#### *3. Практические:*

Изготовление постройки

Помощь сверстнику в процессе изготовления постройки

#### 4. Объяснительно-иллюстративные

### Учебный план ДОП «Конструкторское бюро»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«На строительной площадке»	23	8	15
2.	« Мчимся по дороге и воде»	31	12	19
3.	«Село моё родное»	30	11	19
4.	«Звёзды на небе, звёзды на земле»	24	8	16
<b>ИТОГО:</b>		<b>108</b>	<b>39</b>	<b>69</b>

#### 1. Модуль «На строительной площадке»

##### Задачи модуля:

- познакомить детей с LEGO-конструктором;
- научить строить здания по условиям;
- упражнять в плоскостном моделировании домов;
- развивать умения видеть конструкцию объекта;
- уметь устанавливать связь между создаваемыми постройками;

##### Учебно-тематический план модуля «На строительной площадке»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Удивительный	5	2	3	Входящая

	мир LEGO – конструктора.				диагностика. Игра «Я и конструктор»
2.	Многообразие деревянного конструктора	5	2	3	Наблюдение, беседа. Изготовление построек зданий.
3.	Сказочный домик (LEGO-конструктор).	4	1	3	Возведение сказочного домика.
4.	Строим город (деревянный конструктор).	4	1	3	Беседа. Игра «Стройка городов».
5.	Участок детского сада (LEGO-конструктор).	3	1	2	Наблюдение, беседа. Конструирование участка.
6.	Работа с наборами деревянного конструктора.	2	1	1	Выставка и презентация работ.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>23</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	

## 2. Модуль « Мчимся по дороге и воде»

### Задачи модуля:

- научить детей собирать модель по инструкции;
- совершенствовать умения графического изображения постройки, выделять в ней существенные части;
- формировать умения самостоятельно подбирать строительный материал для строительства судов и мостов;
- познакомить обучающихся с видами железнодорожного транспорта;
- научить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу;

### Учебно-тематический план модуля «Мчимся по дороге и воде »

№	Наименование	Количество часов	Формы аттестации/
---	--------------	------------------	-------------------

п/п	тем				контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Машины (LEGO-конструктор ).	3	1	2	Беседа. Сборка моделей машин.
2.	Автотранспорт (деревянный конструктор).	2	1	1	Наблюдения. Конструирование машин.
3.	Мост для транспорта и пешеходов (LEGO-конструктор ).	3	1	2	Беседа. Загадывание загадок. Возведение мостов.
4.	Гараж для машин (LEGO-конструктор ).	2	1	1	Беседа. Игра «Строительство гаражей».
	Плывут корабли (LEGO-конструктор).	3	1	2	Наблюдения. Загадки «Водный транспорт».
	Паром (деревянный конструктор).	2	1	1	Беседа. Строительство парома.
	Суда и мост (деревянный конструктор).	3	1	2	Наблюдение. Строительство судов и мостов.
	Порт (LEGO-конструктор).	2	1	1	Беседа. Игра «В нашу гавань заходили корабли»

	Поезд мчится (деревянный конструктор).	3	1	2	Беседа. Конструирование железной дороги.
	Вагоны поезда (LEGO-конструктор).	2	1	1	Наблюдение. Постройка вагонов.
	Железнодорожный вокзал (LEGO-конструктор).	3	1	2	Наблюдение. Сборка железнодорожного вокзала
	Работа с наборами пластмассового конструктора.	3	1	2	Выставка и презентация работ.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>31</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	

### 3. Модуль « Село моё родное »

#### Задачи модуля:

- познакомить обучающихся с многообразием домашних животных, уметь собирать животных по схемам;
- научить строить загоны для домашних животных разными способами;
- научить собирать конструкции мельницы по инструкции;
- развивать у детей умения строить колодцы по чертежу;
- формировать у детей умения конструировать по замыслу.

#### Учебно-тематический план модуля « Село моё родное»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Домашние животные (LEGO-конструктор).	5	1	4	Беседа. Сборка животных.
2.	Пастбище (деревянный конструктор).	2	1	1	Наблюдения Игра «Фермерское хозяйство»
3.	Дикие животные (LEGO-конструктор).	5	1	4	Беседа. Игра «Угадай животное».
4.	Заповедники (LEGO-конструктор).	2	1	1	Беседа. Сборка моделей.
5.	Мельница (деревянный конструктор)	2	1	1	Наблюдения Создание мельницы.
6.	Башня (LEGO-конструктор).	2	1	1	Конструирование поделки.
7.	Колодец (деревянный конструктор).	2	1	1	Сборка по чертежу.
8.	Сад и огород (деревянный конструктор).	3	1	2	Беседа. Сооружение построек.
9.	Скворечник (деревянный конструктор).	2	1	1	Беседа. Постройка скворечников.
10.	Беседка (деревянный конструктор).	2	1	1	Игра «Найди меня».

11.	Конструирование по замыслу (LEGO-конструктор).	3	1	2	Выставка и презентация работ.
<b>ИТОГО:</b>		<b>30</b>	<b>11</b>	<b>19</b>	

#### 4. Модуль « Звёзды на небе, звёзды на земле»

##### Задачи модуля:

- научить детей строить ракету и самолёт по схемам сборки;
- познакомить обучающихся с боевыми машинами, формировать умения собирать военные машины по схемам;
- научить детей собирать солдатиков по рисунку и образцам;

##### Учебно-тематический план модуля « Звёзды на небе, звёзды на земле»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ракета, космос (LEGO-конструктор).	5	1	4	Беседа. Строительство ракет.
2.	Роботы (LEGO-конструктор).	4	1	3	Наблюдения. Сборка моделей роботов.
3.	Поверхность планеты (деревянный конструктор).	2	1	1	Беседа. Сооружение площадки.
4.	Самолёт (LEGO-конструктор).	2	1	1	Игра «Самолётики, ракеты»

5.	Аэродром (деревянный конструктор).	2	1	1	Наблюдения. Конструирова ние самолётов.
6.	Боевые машины (LEGO- конструктор).	4	1	3	Беседа. Игра «Вперёд к победе!»
7.	Наша Армия крепка!( LEGO- конструктор).	3	1	2	Наблюдения. Сборка моделей солдатиков.
8.	Мониторинг. Выявление знаний детей.	2	1	1	Диагностика полученных знаний. Игра «В мире конструктора»
<b>ИТОГО:</b>		<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	

## **Список используемой литературы:**

1. Давидчук А.Н. Конструктивное творчество дошкольника М.: «Просвещение», 1973
2. Кузнецова Е.М. Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет. Волгоград :Издательство «Учитель» 2018
3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий [Текст] / Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240с.
- 4.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала М.: 2006г
5. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург: Детство-Пресс 2017
6. Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Санкт-Петербург: Детство-Пресс 2017
7. Лиштван, З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1981. - 159с
8. Нечаева В.Г. Конструирование в детском саду [Текст] / В.Г, Нечаева. – М.: Просвещение, 1999. – 178с.

## **Формы организации конструирования**

**1. Конструирование по образцу** - постройка из деталей, на примере образца и способа изготовления. Это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщенным способом анализа – учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливая их пространственное расположение, выделять детали.

В рамках этой формы решаются задачи, которые обеспечивают переход к самостоятельной поисковой деятельности, носящей творческий характер. Развивается наглядно - образное мышление.

**2. Конструирование по модели** - в качестве образца предлагается модель, в которой составляющие ее элементы скрыты от ребенка. Иными словами: предлагается определенная задача, но не способ ее решения. В качестве модели можно использовать конструкцию, обклеенную плотной белой бумагой. Дети воспроизводят ее из имеющегося строителя. Обобщенные представления о конструированном объекте, сформированные на основе анализа, окажут положительное влияние на развитие аналитического и образного мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

**3. Конструирование по условиям** - дети должны создать конструкции по заданным условиям, подчеркивающие ее практическое значение, основные задачи должны выражаться через условия и носить проблемный характер. Такая форма обучения развивает творческое конструирование, но при условии, если дети имеют определенный опыт.

**4. Конструирование по теме** - эта форма близка по своему характеру конструированию по замыслу, стоило лишь разницей, что замысел исполнителя ограничивается определенной темой. Основная цель конструирования по теме - закрепление знаний и умений детей.

**5. Конструирование по замыслу** - это творческий процесс, в ходе которого дети имеют возможность проявить самостоятельность. Однако педагог должен помнить: замысел конструкции, его воплощение - достаточно трудная задача для дошкольников. Степень самостоятельности и творчества зависит от уровня знаний и умений.

**6. Каркасное конструирование** - дети знакомятся с простым построением каркаса и в результате легко усваивают общий принцип конструирования каркаса и учатся выделять особенности конструкции, исходя из заданного каркаса. В конструкции такого типа, ребенок должен как бы дорисовать его, добавляя к одному и тому же каркасу дополнительные детали. Оно развивает воображение. Однако организация такой формы конструирования, требует разработки специального конструкторского материала.

**7. Конструирование по простейшим чертежам и схемам** - эта форма дает возможность познакомить детей с чертежами, схемами. Умение использовать шаблоны, а в дальнейшем видеть детали в трех измерениях. В результате такого обучения детей развивается образное мышление познавательно-творческой способности.

### **Виды конструирования.**

*По материалам, используемым в процессе конструирования:*

Конструирование из строительных наборов.

Конструирование из конструкторов.

*По содержанию:*

Реалистичное конструирование.

Стилизованное.

Абстрактное.

*По характеру деятельности детей:*

Индивидуальное.

Коллективное.

*По назначению:*

Конструирование, имеющее практическое назначение.

Конструирование, имеющее художественно-эстетическое назначение.

## Приложение 2

### Мониторинг программы.

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуально типологических особенностей детей. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы и влияние конструктивной деятельности на интеллектуальное развитие ребенка.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год: вводный - в сентябре, итоговый – в мае.

### Мониторинг

ФИ ребен ка	Называет детали конструктора	Работает по схемам	Строит сложные постройки	Строит по творческому замыслу	Строит подгруппами	Строит по образцу	Строит по инструкции

В – высокий уровень – 3 балла

С – средний уровень - 2 балла

Н – низкий уровень – 1 балл

### Методика и критерии диагностического обследования

#### Задание №1

*Цель:* выявить умение называть детали конструктора

*Оценка:*

3 балла – ребенок самостоятельно называет

2 балла – ребенок называет с помощью наводящих вопросов (инструкций) педагога;

1 балл – ребенок не может самостоятельно выполнить задание или отказывается от его выполнения

## **Задание №2**

*Цель:* выявить умение в создании различных конструкций предмета в соответствии с его назначением

*Оценка:*

3 балла – ребенок самостоятельно создает различные конструкции

2 балла – ребенок создает различные конструкции с помощью педагога;

1 балл – ребенок не может самостоятельно выполнить задание или отказывается от его выполнения

## **Задание № 3**

*Цель:* выявить умение детей различать и называть геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).

Инструкция: «Назови (покажи) фигуры, которые ты видишь».

*Оценка:*

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно называет (показывает) все геометрические фигуры;

2 балла – ребенок самостоятельно называет (показывает) 1-2 геометрические фигуры;

1 балл – ребенок не называет и не показывает геометрические фигуры.

## **Задание № 4**

*Цель:* выявить умение детей различать и показывать геометрические понятия (угол, сторона).

Педагог показывает ребенку квадрат и предлагает назвать или показать углы, стороны.

*Оценка:*

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно называет (показывает) все геометрические понятия;

2 балла – ребенок самостоятельно называет (показывает) 1-2 геометрических понятия;

1 балл – ребенок не выполняет задание.

**Высокий уровень:**

Ребенок самостоятельно выделяет основные части конструкций и характерные детали. Анализирует постройки, находит конструктивное решение. Знает и различает разнообразные детали конструктора. Самостоятельно планирует этапы создания собственной постройки. Создает конструкцию по рисунку. Умеет сооружать постройки и объединять их одним содержанием. Охотно работает в коллективе.

### **Средний уровень:**

Ребенок с небольшой помощью взрослого выделяет основные части конструкции и характерные детали, затрудняется в различении деталей по форме и величине, допускает ошибки в их названии. Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном строительстве постройки по рисунку. С помощью взрослого подбирает необходимый материал, недостаточно самостоятелен в сооружении построек. При помощи взрослого объединяет их одним содержанием. В процессе работы не проявляет фантазию и воображение. Умеет работать в коллективе.

### **Низкий уровень:**

Ребенок не выделяет основные части конструкции и характерные детали, допускает ошибки при анализе построек, даже с помощью взрослого не может выделить части и определить их назначение. Не различает детали по форме и величине. Ребенок не умеет создавать постройку по рисунку, подбирает необходимый материал только с помощью взрослого. Не проявляет инициативы. Испытывает трудности во взаимодействии с другими детьми или отказывается работать в коллективе.

В конце года обучения дети должны:

- *знать и правильно подбирать материалы для конструирования;*
- *уметь различать геометрические фигуры;*
- *уметь находить замену одних деталей другими;*
- *уметь работать по готовым чертежам;*
- *уметь создавать элементарные постройки и поделки.*
- *уметь работать с различными материалами для конструирования*

- уметь составлять конструкцию по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам;
- уметь сопоставлять геометрические формы друг с другом и объектами окружающей жизни.
- уметь выделять образ в различных геометрических телах.

## **Картотека строительно-конструктивных игр**

### **1.«Собери и построй»**

Цель: Закреплять умение детей узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Выкладывать из геометрических фигур различные предметы.

Материал: кубик с наклеенными геометрическими фигурами, геометрические фигуры, вырезанные из картона; контурные образцы построек.

Вариант 1.

Ребенок бросает кубик, называет фигуру, которую видит на верхней грани и берет такую же картонную любого цвета. Из фигур, набранных за несколько ходов, ребенок составляет любое изображение.

Вариант 2.

Ребенок выбирает фигуру по цвету. Форма, в этом случае может быть любой. Например: На верхней грани кубика выпал зеленый треугольник. Ребенку предлагается выбрать любую фигуру зеленого цвета. Из набранных фигур также составляется постройка.

### **2.«Разные дома»**

Цель: Учить детей сравнивать рисунок и чертеж (схема) предмета.

Материал: Карточки с контурными изображениями построек сложной формы (дома с разными крышами, пристройками). Детям предлагаются 4 схемы. По три детализированные картинки к каждой схеме. В каждой картинке есть небольшое расхождение со схемой: отличие в форме крыши одной из пристроек, в расположении пристроек, в их высоте и др.

Ход: Взрослый рассказывает детям, что однажды строители строили по чертежу дом и допустили небольшие ошибки. И хоть дома получились красивые, они все же немного отличались от чертежа. Предлагает рассмотреть каждую постройку и найти неточности. Воспитатель показывает детям первую схему и картинку к ней. Дети находят ошибку. Затем педагог показывает следующую картинку к этой же схеме, потом третью. Далее переходят ко второй схеме и рассматривают последовательно ещё три картинки. Если дети не могут найти правильный ответ, воспитатель помогает им. Точно так же рассматриваются остальные рисунки и чертежи.

### **3.«Посчитай и сконструируй»**

Цель игры: Развитие логического мышления .

Материал: карточки с изображением роботов из геометрических фигур, строительные наборы или плоскостные геометрические фигуры.

Ход игры. Детям показывают рисунок с изображением роботов из геометрических фигур. Предлагается сосчитать роботов человечков. Просит выбрать любого робота, рассказать, из каких фигур он составлен, сколько на него пошло одинаковых фигур-деталей. Затем детям дают геометрические фигуры и просят выложить из них понравившиеся изображения.

### **4.«Зоопарк».**

Цель: Закреплять умение строить из кубиков домики для разных животных; воспитывать уважение к животным.

Игра: Воспитатель напоминает, что в зоопарке у животных есть домики, куда они прячутся от дождика, и вызывает желание построить для них домики. На столе набор фигурок диких животных. По окончании строительства с ними играют.

### **5.«Гараж».**

Цель: Закреплять умение строить из деталей крупного строителя; обыгрывать постройку.

Игра: Игровая ситуация: маленькие машины стоят в разных местах, и труд – найти ту, которая нужна. Воспитатель уточняет, где «живут» машины, и подводит детей к мысли, что надо построить гаражи. Ребята выбирают себе машинку и самостоятельно строят для неё гараж. При желании достраивают дополнительные конструкции. Потом, если хотят, обыгрывают постройки.

#### **6.«Грузовые машины».**

Цель: Развивать конструктивные способности детей, мелкую моторику пальцев, учиться строить машины из конструктора «ЛЕГО»; учить играть без конфликтов, дружно.

#### **7.«В мире фантастики».**

Цель: Предложить детям пофантазировать, помечтать построить фантастический город на другой планете, придумать ему название и как будут называться жители. Учить детей коллективно возводить постройки, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.